Number of papers published per teacher in the Journals notified on UGC website during the year 2024-25

3.2.1 Number of papers published per teacher in the Journals notified on UGC website during the year

Title of paper	Name of the author/s	Department of the teacher	Name of journal	Calender Year of publication	ISSN number	Link to Website of the Journal	Link to article/paper/abstract of the paper	Is it listed in UGC care list?
Advancing Precision Nutrition in Endometriosis Care: The Role of Nutrigenomics and Nutrigenetics	Maudlyn O Etekochay, Devika Muraleedharan, **Subhasree Majumdar,** Mugisha Nsengiyumva	Zoology	Academic Medicine & Surgery	2024	2996-2617	https://academic-med-surg.scholasticahq.com/	https://academic-med-surg.scholasticahq.com/article/124784-advancing-precision-nutrition-in-endometriosis-care-the-role-of-nutrigenomics-and-nutrigenetics	No
Malaria and neurological complications: intersecting mechanisms, disease models, and artificial intelligence-based diagnosis	Alberta Adu-Agyarko, Maudlyn O. Etekochay, Swathi Gurajala , Malik Olatunde Oduoye, **Subhasree Majumdar**	Zoology	Microbiology Independent Research Journal	2024	2500-2236	https://www.scienceopen.com/collection/70982c90-5b8a-4c8e-8dc3-5e33c08f393a	https://www.scienceopen.com/hosted-document?doi=10.18527/2024118096	No
Reflections of Vedic education system of India	Anupam Mandal	Sanskrit	Journal of Emerging Technologies and Innovative Research	2025	2349-5162	http://www.jetir.org	https://www.jetir.org/papers/JETIR2501513.pdf	No
Echoes of Tradition: Reviving Baul Music through Public Libraries	Manas Kumar Ganguli	Central Library	Indian Journal of Information, Library & Society	2024	0971-4286	https://www.ijils.org/home/in/ijils/board.php	https://www.ijils.org/home/current-jlis.php	No
Harnessing knowledge and capacity building for Sustainable Preservation of Traditional Cultural Expressions in West Bengal	Manas Kumar Ganguli, Sabuj Kumar Chaudhuri	Central Library	Librarian: Journal of Library and Information Science	2025	0972-3978	http://libsc.jdvu.ac.in/lis/	https://doi.org/10.5281/zenodo.14741960	No
Prasanga: Dharsan O Samaj	Sahajahan Zamadar	History	Samaj O Rajniti	2024	2321-9947	https://portal.issn.org/resource/ISSN/2321-9947	Print	No

13/01/26

Principal
SONAMUKHI COLLEGE
Sonamukhi, Bankura

ভারতীয় সংস্কৃতির পটভূমিতে স্বামী বিবেকানন্দের ধর্মসমন্বয় ভাবনা	Ramprasad Kanrar	Philosophy	Samsaptak	2025	2454-4884	ISSN 2454-4884 (Print) | Samsaptak | The ISSN Portal	Print	No
নজরুলের ইসলামী সঙ্গীতঃ একটি দ্বিধার ফসল	Sk Moinul Hoque	Bengali	Lagnousha	2024	2395-5082	ISSN 2395-5082 (Print) | Lagna usha | The ISSN Portal	Print	No
বিবরঃ আত্মদর্শনের আতঙ্ক	Sk Moinul Hoque	Bengali	Lagnousha	2025	2395-5082	ISSN 2395-5082 (Print) | Lagna usha | The ISSN Portal	Print	No
Maesa lanceolata: a comprehensive review of its traditional medicinal uses, phytochemistry, pharmacological potential, toxicology, and safety profile	**Anuva Barman**, Manabendu Barman, Sanjib Ray	Zoology	Naunyn-Schmiedeberg's Archives of Pharmacology	2025	E: 1432-1912 Print: 0028-1298	https://link.springer.com/journal/210	https://doi.org/10.1007/s00210-025-04044-8	Yes
Role of AI on Women's Education with Special Reference to North Eastern (Seven Sisters)India	Dr. Laxmi Negi, **Dayangzi Sherpa**, & Tania Ahmed Uma	Political Science	Rabindra Bharati University Journal of Economics	2024	0975-802X	ISSN 0975-802X (Print) | Rabindra Bharati University journal of economics | The ISSN Portal	Print	Yes
India's Yoga Diplomacy: Between Cultural Heritage and Commercialisation in the Global Arena	Dayangzi Sherpa	Political Science	Samaj O Rajniti	2024	2321-9947	https://portal.issn.org/resource/ISSN/2321-9947	Print	No
Wildlife Existential Crisis: Human Negligence and its Consequences	Asim Samajpati	Commerce	IPE Journal of Management	2024	2249-9040	https://www.ipeindia.org/ipe-journal-of-management/	Print	Yes
The Impact of Artificial Intelligence on E-Commerce: A Theoretical Analysis of Consumer Behaviour and Business Models	Rajesh Kumar Dikshit	Commerce	IPE Journal of Management	2024	2249-9040	https://www.ipeindia.org/ipe-journal-of-management/	Print	Yes
Social Media's Influence on the Consumer Journey: A Study on Awareness, Consideration, and Purchase	Rajesh Kumar Dikshit	Commerce	IPE Journal of Management	2024	2249-9040	https://www.ipeindia.org/ipe-journal-of-management/	Print	Yes

13/01/26

Principal
SONAMUKHI COLLEGE
Sonamukhi, Bankura

Paper Publication 2024-2025

1. Advancing Precision Nutrition in Endometriosis Care: The Role of Nutrigenomics and Nutrigenetics
   – Maudlyn O Etekochay, Devika Muraleedharan, **Subhasree Majumdar**, Mugisha Nsengiyumva

Etekochay MO, Muraleedharan D, Majumdar S, Nsengiyumva M. Advancing Precision Nutrition in Endometriosis Care: The Role of Nutrigenomics and Nutrigenetics. *Academic Medicine & Surgery*. Published online October 26, 2024. doi:10.62186/001c.124784

Review

Advancing Precision Nutrition in Endometriosis Care: The Role of Nutrigenomics and Nutrigenetics

Maudlyn O Etekochay, MPH[1], Devika Muraleedharan, MD[2], Subhasree Majumdar, PhD[3], Mugisha Nsengiyumva, MPH[4]

[1] Inova Health System, Fairfax, Virginia, USA, [2] Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Tbilisi, Georgia, [3] Zoology, Sonamukhi College, Sonamukhi, West Bengal, India, [4] Public Health and Scientific Research Center, Kigali, Rwanda

Keywords: Endometriosis, Nutrigenomics, Nutrigenetics, Personalized Diet, Precision Nutrition, Artificial Intelligence, Direct to Consumer Genetic Testing

https://doi.org/10.62186/001c.124784

Academic Medicine & Surgery

Endometriosis is a gynecological disorder that affects 10-15% of women of reproductive age. It is characterized as a chronic, inflammatory, and hormone-dependent disease in which the endometrial tissue is present on the external uterine lining, resulting in infertility and pelvic pain. Some research studies stated that about 97% of human diseases are monogenic diseases associated with genes. Thus, modifying dietary intake (personalized diet) can potentially prevent monogenic diseases.

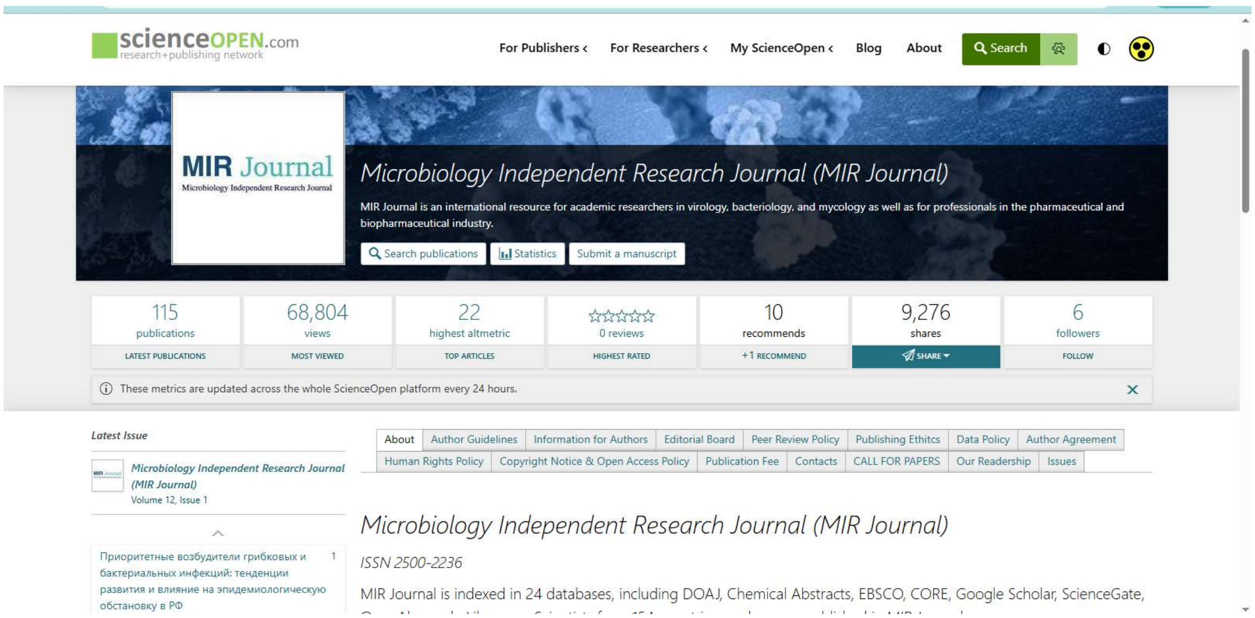
Nutrigenomics and nutrigenetics have garnered substantial interest among researchers as potential avenues for managing chronic conditions like diabetes, cancer, obesity, and cardiovascular disorders. Nutrigenomics ascertains the effects of food and ingested nutrients on gene expression and regulation, tailoring nutritional needs to an individual's genetic makeup, thereby facilitating personalized diets. On the other hand, nutrigenetics investigates how an individual's genetic composition influences their response to dietary elements. Both fields could be beneficial in modifying various disease conditions. Furthermore, it explores the effects of precision nutrition, direct-to-consumer genetic testing, and the role of artificial intelligence in the nutrigenetics and nutrigenomics approach to managing endometriosis. This review aims to provide a comprehensive overview of potential treatment modalities for endometriosis through the lenses of nutrigenomics and nutrigenetics. It highlights the interplay between dietary interventions and gene expression, elucidating how personalized approaches could potentially modify the course of endometriosis.

1. INTRODUCTION

Endometriosis is a gynecological disorder in which the endometrial tissue is developed in the external uterine cavity, resulting in infertility and pelvic pain.[1-3] Endometriosis is often characterized as a chronic, inflammatory, and hormone-dependent debilitating disease.[4] Endometriosis affects approximately 10-15% of women in their reproductive years, with about 70% of these women experiencing ongoing pelvic discomfort.[5-7] The disease etiology is multifaceted and complicated involving hormonal, genetic, immunological, and environmental factors.[8] Frequent indicators encompass intense pelvic discomfort, dysmenorrhea, dyspareunia, fertility challenges, fatigue, lower back pain, bloating, constipation, and diarrhea. Due to the potential lack of specific symptoms, diagnosis often faces delays.[9] The delay in treatment may cause a decrease in fertility and reproductive function. Medical therapy aims to hormonally alter the menstrual cycle, inducing a pseudo-pregnancy, pseudo-menopause, or maintaining an anovulatory state. As of now, there are no definitive cures for endometriosis. The standard clinical approaches usually involve using hormonal therapies to inhibit estrogen production, employing small-molecule drugs to alleviate pain, and conducting laparoscopic surgeries to eliminate endometriotic lesions.[2] However, hormonal therapy causes some severe side effects due to which some of the hormones like methyltestosterone and estrogen are phased out from the market. One extensively researched method involves administering estroprogestins and progestins for contraception, which has also been explored for delivering specific drugs targeting endometriosis.[10] Various clinical strategies used for the treatment of vaginal infections include tablets, creams, vaginal rings, and vaginal suppositories.[11] Long-acting contraceptives that can be implanted, like Nexplanon®, and injectables such as Depo-Provera®, have been utilized in the treatment of endometriosis.[12] Likewise, extended-release GnRH products like Lupron Depot® are employed in the treatment of endometriosis. Endometriosis exhibits characteristics such as oxidative stress, angiogenesis, and matrix degradation. Consequently, directing drug therapy toward these specific targets may enhance therapeutic outcomes compared to presently employed methods.[13]

Diet is believed to influence the development of endometriosis, potentially impacting its onset and progres-

2. Malaria and neurological complications: intersecting mechanisms, disease models, and artificial intelligence-based diagnosis
– Alberta Adu-Agyarko, Maudlyn O. Etekochay, Swathi Gurajala, Malik Olatunde Oduoye, **Subhasree Majumdar**



scienceOPEN.com
research+publishing network

534 views | Altmetric 1
0 references | TOP REFERENCES
cited by 0 | CITE AS...
0 reviews | REVIEW
0 comments | COMMENT
0 recommends | +1 RECOMMEND
1 collections | ADD TO
2 shares | SHARE
81 similar | ALL SIMILAR

RECORD ABSTRACT ARTICLE

Malaria and neurological complications: intersecting mechanisms, disease models, and artificial intelligence-based diagnosis

PUBLISHED REVIEW-ARTICLE

Author(s): Alberta Adu-Agyarko [1] , Maudlyn O. Etekochay [2] , Swathi Gurajala [3] , Malik Olatunde Oduoye [4] , Subhasree Majumdar [5, #]

Publication date (Electronic): 27 October 2024
Journal: Microbiology Independent Research Journal (MIR Journal)
Publisher: Doctrine
Keywords: malaria, Alzheimer's disease, blood-brain barrier, neuroinflammation, artificial intelligence

Print | Download | Review | Bookmark | Share | Cite as...

Abstract

INTRODUCTION: In 2022, approximately 608,000 deaths worldwide were attributed to malaria. Beyond its high mortality rates, malaria is responsible for numerous long-lasting complications in survivors, including neurological deficits. Globally, over 1 billion individuals live with various neurological disorders, leading to seven million deaths annually.

3. Reflections of Vedic education system of India
–Anupam Mandal

© 2025 JETIR January 2025, Volume 12, Issue 1 www.jetir.org (ISSN-2349-5162)

JETIR.ORG ISSN: 2349-5162 | ESTD Year : 2014 | Monthly Issue

JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES AND INNOVATIVE RESEARCH (JETIR)

An International Scholarly Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

Reflections of Vedic education system of India

Anupam Mandal, Assistant Professor in Sanskrit
Sonamukhi College, Sonamukhi, Bankura, 722207

Abstract:

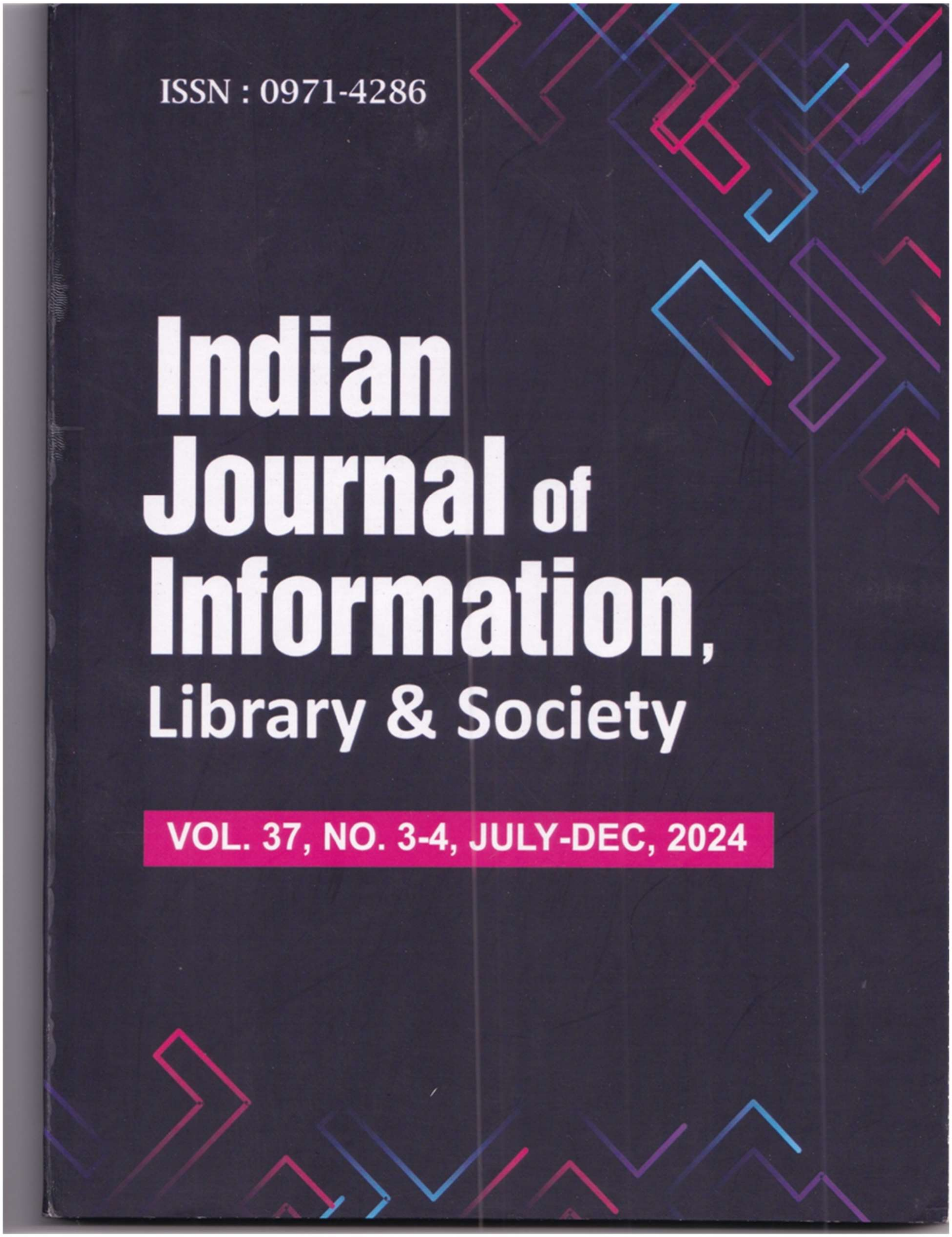
The drive behind Vedic tutelage system was to reroute the boisterouscravings and ego in the novices, which facilitated them to facade the veracities of life and abetted in social amalgamations. It was measured a tangible lesson in the tilling of assets of self-help and the sagacity of appreciativeness and onus towards the society. In the curriculum devout edification was assumed much prominence and creedpervaded the unabridgedexcerpt of edifications. Though the flyer in rage was fundamentally transcendent and pious in eccentric, yet it did not flout the quantifiabletrait. In the bygone days, there was no stricttutelage in India. Much later, two systems of edificationascended – Vedic and Buddhist. The Vedic system spun around the Vedas, Vedangas, Darshans, Puranas and Upanishads, while the Buddhist system expounded the thoughts of the major Buddhist schools. Sanskrit was the semantic of Vedic tutelage system and Pali was semantic of the Buddhist edification system. Physique, cognizance, notice and essenceorganize a human being; the intentions and epitomes of primeval Indian tutelage were to uphold their coinciding and melodiousenlargement. Dispositions are social actualities; antediluvian Indian edification not only accentuated social onuses but also stimulated social glee. Acquaintance was conceded on verbally from one cohort to another in primeval India. Edificationtangled three rudimentary processes, one, which encompassed 'Sravana. Two, 'Manana' and three 'Nidhyasana.

Key words: Vedic tutelage, primeval Indian tutelage, Social actualities, Indian edification.

I. INTRODUCTION

The tutelage system which was progressed first in prehistoric India is acknowledged as the Vedic system of tutelage. In other confrontations, the antediluvian system of edification was conceded on the Vedas and therefore it was prearranged the appellation of Vedic Edifying System. Vedas inhabit a very imperative dwelling in the Indian Life. The derivation of Indian ethos lies in the Vedas which are four in integer Rig-Veda, Sam-Veda, Yajurveda, and Atharvaveda. Some sageshave segmented Vedic Tutelage period in Rigveda epoch, Brahmin Epoch, Upanishadepoch, Sutra (Hymn) epoch and Smriti epoch but all these epoch, due to numerousness of the Vedas, there was no amendment in the ambitions and epitomes of tutelage. That is why, the instruction of these epochs, is willful under Vedic period. This doggerel widely recited in India elucidates the connotation of edification in India. The tutelage system of Vedic period has distinctiveappearances and potentials which were not institute is the antediluviantutelage system of any other realm of the realm.

4. Echoes of Tradition: Reviving Baul Music through Public Libraries
–Manas Kumar Ganguli



ISSN - 0971-4286

Vol. 37, No 3-4, 2024

INDIAN JOURNAL OF INFORMATION LIBRARY AND SOCIETY

A Peer Reviewed Journal

Surabhi Publications

FLAT NO.B-202, B.T.RESIDENCY, GGP COLONY, RASULGARH, BHUBANESWAR-751025
ODISHA, (M) 7008403718, Email-ijils2017@gmail.com, Website:www.ijils.org

8. **Echoes of Tradition: Reviving Baul Music through Public Libraries** 246
Manas Kumar Ganguli

9. **Research Support System for Higher Educational Institutions: An Introspection** 255
Biswa Bag

10. **Open Educational Resources Indexed in Indian Online Learning Repositories: A Study** 267
Abhijit Chakrabarti and Bulu Maharana

11. **Digital Library Initiatives of Indian Legislative Houses Under National E-Vidhan Application (NeVA)** 276
Laishangbam Reena Devi and Ch. Ibohal Sing

12. **Basic Infrastructures and Facilities in the Libraries of Nursing Institutions in Manipur** 289
Yumlembam Ashakanan Devi and Ch. Ibohal Singh

13. **Awareness and Use of Research Support Services among the Research Scholars of Sri Venkateswara University, Tirupati: A Study** 298
S. Ranganadham

14. **Attitude of Veterinary Students towards the Internet and its Relationship with their Academic Performance** 310
Dhiraj Kumar, Nirmal Singh & Sanjay Chandwani

Workshop Report 321

Echoes of Tradition: Reviving Baul Music through Public Libraries

Manas Kumar Ganguli

Abstract

This paper explores the intersection of public libraries and Baul song traditions as a means to preserve and promote the unique cultural heritage of India. By analyzing the role of public libraries in fostering community engagement and cultural awareness, the study highlights how integrating Baul music—a rich tradition rooted in mysticism and folk art—can enhance cultural preservation efforts. Through case studies and community outreach initiatives, the paper advocates for innovative library programs that celebrate and disseminate Baul songs, thereby enriching the cultural tapestry of India while ensuring the sustainability of its diverse heritage. Ultimately, this paper underscores the importance of collaborative efforts in safeguarding intangible cultural assets in a rapidly globalizing world.

Keyword: Public libraries; Baul song; Cultural heritage; Community engagement; Cultural preservation; Intangible heritage; Music and culture

Received: 28.10.24 Revised: 10.11.24 Accepted: 12.11.24

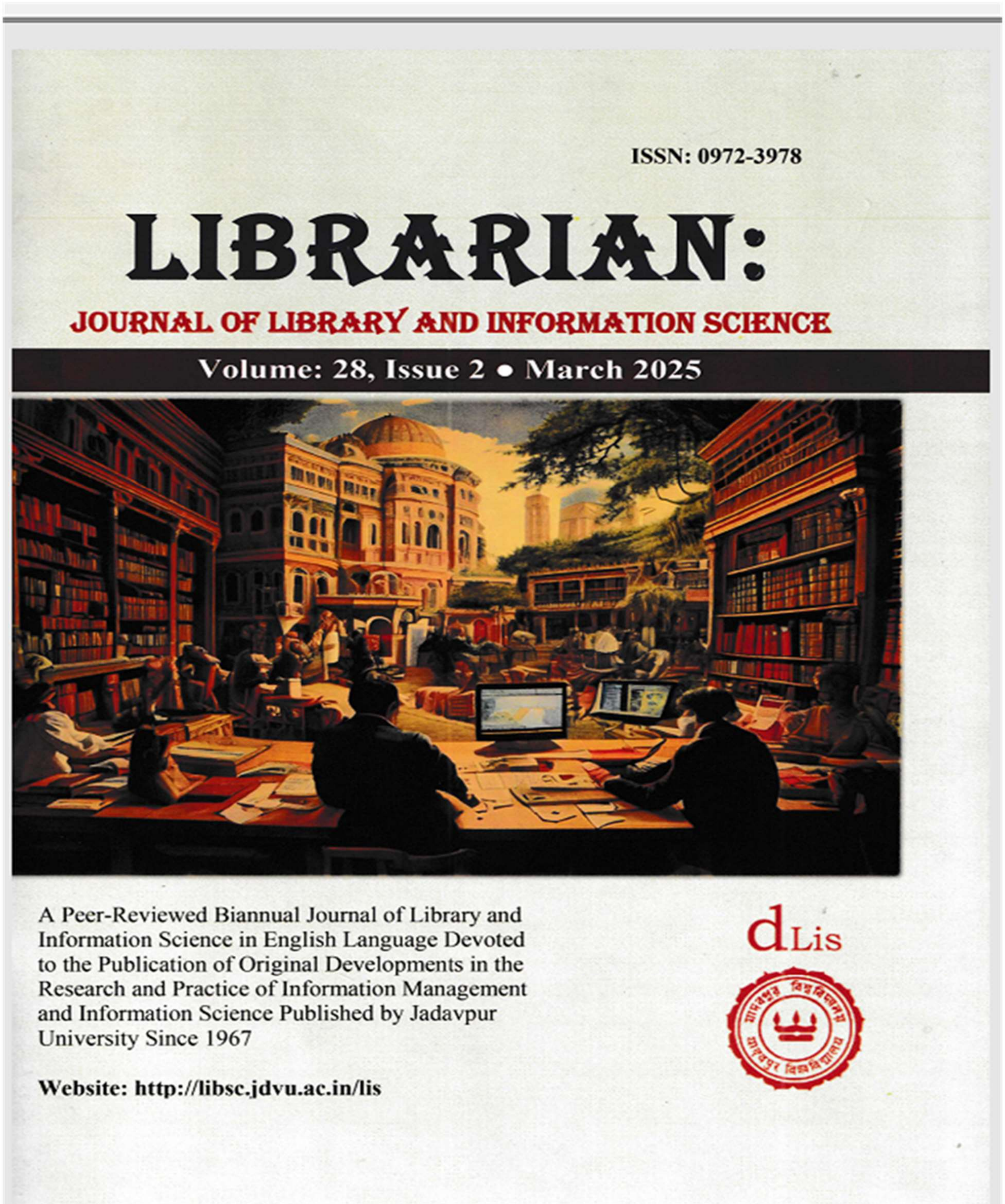
1. Introduction

Baul song deserves a unique place in the world of music in Bengal. Bauls are known to be the music sect who rejects the traditional social norms. In the age of globalization and digital technological developments misappropriation of this musical form of Bengal by unauthentic third party is a matter of great concern. The Baul community feels that this music form needs to be documented and preserved. Public library may play an important role in this issue. Public libraries throughout the world play an important role in preserving and maintaining the Traditional Cultural Expressions (TCEs). According to IFLA/UNESCO Manifesto, 1994 public libraries are responsible to preserve the cultural heritage of the respective countries. According to UNESCO public library manifesto (IFLA UNESCO, 1994) the key mission of Public library services related with cultural sector is promoting awareness of cultural heritage appreciation of the art, providing access to cultural expressions of performing art. Librarians should play a proactive role in collaborating with stakeholders and make necessary arrangements to document the cultural expressions.

Bauls use a variety of indigenous musical instruments to embellish their compositions. People still love to watch them sing and dance their narration of folk tales, and even commentary on contemporary issues through highly melodious songs and an extraordinarily high-pitched rendition. The traditional "Lalon Song" written by Lalon Fakir, a spiritual composer and writer is very popular to his followers as well as among the common people. The sub-genre to Lalon song is known as "Baul song" and this genre is mostly performed by hermits. (Banerjee, T. 2018).Baul Cultural heritage of Bengal is now at stake due to its misappropriation by unauthorized

Dr. Manas Kumar Ganguli Librarian, Sonamukhi College Affiliated, Bankura, West Bengal, Email: library@sonamukhicollege.ac.in

5. Harnessing knowledge and capacity building for Sustainable Preservation of Traditional Cultural Expressions in West Bengal
–**Manas Kumar Ganguli**, Sabuj Kumar Chaudhuri



LIBRARIAN:

Journal of Library and Information Science

ISSN: 0972-3978 ● Volume: 28, Issue 2 ● March 2025

e-mail: librarian@libsc.jdvu.ac.in

website: http://libsc.jdvu.ac.in/lis

Editor- in – Chief

Udayan Bhattacharya

dLis

Department of Library and Information Science

Jadavpur University, Kolkata 700032

e-mail: hod@libsc.jdvu.ac.in

website: https://jadavpuruniversity.in/academics/library-information-science

dLis

LIBRARIAN:

Journal of Library and Information Science

ISSN: 0972-3978 ● Volume: 28, Issue 2 ● March 2025

CONTENTS

Editorial 3

Digital Literacy and Data Privacy Awareness: A Survey of College Library Users 5

Soumen Mondal

Immersive Technologies for Library Space Management: The Role of AR and VR in Enhancing Library Building Utilization 11

Niladri Majumdar & Udayan Bhattacharya

Protecting the interests of Owners of Digital Contents in Open Access Movement 20

Swapan Khan

Evolution of Libraries in West Bengal: From Ancient Heritage to Digital Transformation 27

Sayantani Majumder & Subarna Kumar Das

Emerging Trend of Citation Analysis in Digital Age: A bibliometric Analysis 35

Rajashree Das, Poulami Pal & Sibsankar Jana

Evaluating Web Accessibility of Recruitment Portals for Librarians in Government Sponsored Rural Libraries in West Bengal: A Focus on Inclusivity for Persons with Disabilities- 48

Subham Das & Udayan Bhattacharya

Harnessing Knowledge and Capacity Building for Sustainable Preservation of Traditional Cultural Expressions in West Bengal 63

Manas Kumar Ganguli & Sabuj Kumar Chaudhuri

The Evolving Role of Libraries in the Fifth Industrial Revolution: Navigating the Digital Transformation 73

Nilanjana Mondal & Subarna Kumar Das

The Pre-Christian Libraries of the Middle-East: A Bibliographical History of Human Civilisation 80

Shamba Dutta

Evolving Channels of Scholarly Communication in Science and Technology: Trends, Challenges and Future Directions 88

Ranjan Samanta & Kajinur Rahaman Ali

Librarian: Journal of Library and Information Science
Volume 28, Issue 2, pp 63-72, (2025)
ISSN: 0972-3978
DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.14741960

ORIGINAL ARTICLE

Harnessing Knowledge and Capacity Building for Sustainable Preservation of Traditional Cultural Expressions in West Bengal

Dr. Manas Kumar Ganguli

Librarian, Sonamukhi College Affiliated to Bankura University

Email- library@sonamukhicollege.ac.in

Prof. (Dr.) Sabuj Kumar Chaudhuri

Head, DLIS, University of Calcutta, Coordinator, IPR Cell, University of Calcutta

Email: sabujkchaudhuri@caluniv.ac.in

Received: 15-10-2024 *Revised: 29-10-2024* *Accepted: 14-11-2024*

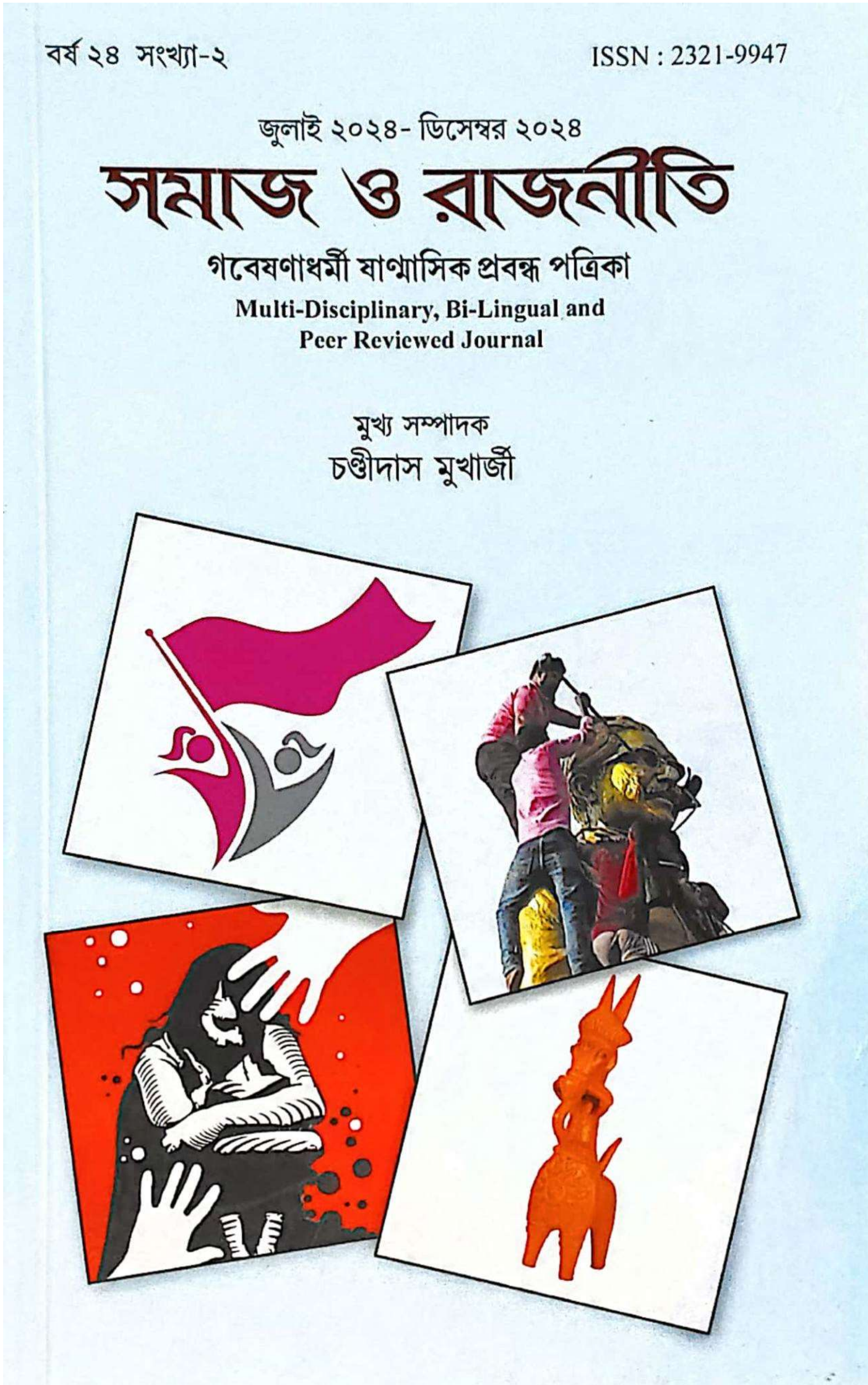
Abstract: *This paper examines the critical challenges and opportunities in preserving Traditional Cultural Expressions (TCEs) and Intangible Cultural Heritage (ICH) in West Bengal. Despite the rich cultural diversity encompassing performing arts, visual arts, and oral traditions, such as Chhau dance, Baul songs, and Patachitra art, these practices face significant threats from modern influences, financial limitations, and the increase of digital media. The study highlights the inadequate integration of knowledge into preservation strategies and the lack of effective capacity-building initiatives. It evaluates current efforts, including programs by the Ministry of Culture, INTACH (Indian National Trust for Art and Cultural Heritage), the Crafts Council of India, Sankalp by the India Foundation for the Arts, The Kolkata Centre for Creativity, Tata Trusts, and UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization), which, despite their importance, often suffer from fragmentation and underfunding. By employing a mixed-methods approach, including literature review, interviews, and focus groups, the research identifies gaps in knowledge integration and the need for more coordinated support. The findings emphasize the necessity for enhanced capacity-building, community engagement, and comprehensive strategies that combine modern tools with traditional practices to ensure the sustainable preservation of West Bengal's cultural heritage.*

Keywords: Intangible Cultural Heritage (ICH), Traditional Cultural Expressions (TCEs), Cultural Preservation, Cultural documentation, Community engagement, Sustainable development

Introduction

Preserving Traditional Cultural Expressions (TCEs) and Intangible Cultural Heritage (ICH) is crucial for maintaining the rich tapestry of regional identities and historical permanency. West Bengal, rich in cultural diversity encompassing performing arts, visual arts, and oral traditions, encounters difficulties in preserving these heritage practices. For example, TCEs are threatened by modern impacts, while

6. Prasanga: Dharsan O Samaj
   –Sahajahan Zamadar



এই পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধসমূহের মতামতের জন্য মুখ্য সম্পাদক বা সম্পাদকমণ্ডলী দায়ী নন। মতামত সম্পূর্ণ ব্যক্তিগত ও তা লেখকের নিজস্ব। প্রবন্ধসমূহে প্রকাশিত তথ্যাদি ও মতামতের জন্য সমাজ ও রাজনীতি কোনওভাবেই দায়ী থাকবে না।

প্রচ্ছদ : বাবুল দে

প্রকাশিত : সেপ্টেম্বর ২০২৪

বর্ণ সংস্থাপন ও মুদ্রণ : এভেনেল প্রেস
e-mail : avenelpress34@gmail.com

সদস্যপদ গ্রহণের চাঁদার হার :

	বার্ষিক	দ্বি-বার্ষিক
প্রাতিষ্ঠানিক	২০০০ টাকা	৩০০০ টাকা

আজীবন সদস্য ৫০০০ টাকা

যোগাযোগ : ৯৪৩৪১৮৩০৩৬, ৮১৭০০৩৭৪৬২

এভেনেল প্রেস

9. বিশ্বায়নের যুগে পুরুলিয়ার করম নাচ : একটি পর্যালোচনা

কাজল দাস ৮৩

10. প্রসঙ্গ: ধর্ষণ ও সমাজ

সাহাজাহান জমাদার ৯০

11. নির্বাচন কমিশন ও ভারতীয় গণতন্ত্র : অভিযোজনের মাপকাঠিতে নয়া দিগন্ত

ড. সচ্চিদানন্দ রায় ১০৭

12. পতঞ্জলির দর্শনে অষ্টযোগাঙ্গ: একটি পর্যালোচনা

সুফল দাস ১১৫

13. জীবন যুদ্ধের সাফল্য ও ব্যর্থতা—বাঙালির অবস্থান

ধীরেন্দ্রনাথ কর ১২৩

14. বিতর্কিত সমাজের বিকশিত রূপ

অনিল বরন বন্দ্যোপাধ্যায় ১৩৬

15. দশাবতার তাস-এক বিলুপ্তপ্রায় লোক শিল্প

রবিলোচন ঘোষ ১৪০

16. সাইবার ক্রাইম ও সাইবার নিরাপত্তা: এক আন্ত:সম্পর্কিত পর্যালোচনা

পবিত্র হেম্ব্রম ১৪৫

17. ভারতে সাংবিধানিক ধর্মনিরপেক্ষতা, হিন্দুত্ববাদ এবং সুপ্রিম কোর্টের অবস্থান : স্বাধীনোত্তর কালপর্বের একটি পর্যালোচনা

বিশ্বনাথ সরকার ১৫২

18. জন্মের দ্বি-শতবর্ষে মাইকেল মধুসূদন দত্ত

ড. বিধান মুখোপাধ্যায় ১৬২

19. যুদ্ধ-বিধ্বস্ত দেশে কয়েকটা দিন (ভিয়েতনাম)

মুক্তি মুখোপাধ্যায় ১৬৭

বর্ষ ২৪, সংখ্যা-২ (জুলাই-ডিসেম্বর ২০২৪)
ISSN 2321-9947

প্রসঙ্গ: ধর্ষণ ও সমাজ

সাহাজাহান জমাদার
সহকারী অধ্যাপক, সোনামুখী কলেজ
সোনামুখী, বাঁকুড়া

সাম্প্রতিক কালে বহুল আলোচিত হয়ে উঠেছে ধর্ষন শব্দটি। প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক মিডিয়ার মাধ্যমে প্রায় প্রতিদিনই চোখে পড়ে ধর্ষনের নানা ঘটনার খবর। গ্রামে কিংবা শহরে, বাড়িতে কিংবা রাস্তায়, অফিসে বা শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে এমনকি চলমান বাসে পর্যন্ত, একথায় বলা চলে প্রায় সর্বত্রই ঘটছে এমন ন্যক্কার জনক ঘটনা। মহিলাদের ওপর ঘটে যাওয়া অপরাধমূলক ঘটনা ভারতে স্বাভাবিক ব্যাপার হয়ে দাঁড়িয়েছে। ভারতের ন্যাশনাল ক্রাইম রেকর্ড ব্যুরোর (NCRB) ২০১৮ সালের রিপোর্টে বলা হয়েছে, ভারতে প্রতিদিন ৯১টি ধর্ষণ, ৮০টি খুন আর ২৮৯টি অপহরণের ঘটনা ঘটেছে। অর্থাৎ, প্রতি ১৫ মিনিটে সেখানে একজন মহিলা ধর্ষণের শিকার হন। কিন্তু বেসরকারি পরিসংখ্যান বলছে, বাস্তবে এই সংখ্যা আরো বেশি। প্রতিদিন ভারতের ধর্ষণের শিকার হন শতাধিক নারী। রিপোর্টে বলা হয়েছে, ২০১৮ সালে দেশজুড়ে প্রায় ৩৪ হাজার ধর্ষণের অভিযোগ শুধুমাত্র থানাতেই দায়ের করা হয়েছিল। এর মধ্যে মাত্র ২৭ শতাংশ দোষী সাব্যস্ত হয়েছে। যার মধ্যে 93.9% অপরাধীরা জড়িত যারা শিকারের পরিচিত বৃত্তের অন্তর্গত। অপরাধী নিজের বাড়িতে, পাড়ায়, স্কুলে, কলেজে বা কর্মস্থলে থাকতে পারে। পরিসংখ্যান দেখায় যে একজন ধর্ষণের শিকারের গড় বয়স 12 বছর থেকে 24 বছর পর্যন্ত। কিন্তু তিক্ত সত্য হল যে যৌন সহিংসতার কোনো বয়সসীমা থাকে না যেহেতু এমনকি একটি পাঁচ মাস বয়সী শিশুও শিকার হয়। পুলিশের বিরুদ্ধে অভিযোগ, মহিলাদের ওপর হওয়া এই অপরাধমূলক ঘটনাগুলো অনেক সময় সঠিক ভাবে তদন্ত করা হয় না। প্রসঙ্গত, ২০১২ সালে দিল্লিতে ঘটে নির্ভয়া কাণ্ড। যার জেরে উত্তাল হয়ে উঠেছিল পুরো ভারত। দীর্ঘ ৮ বছর পর

ফাঁসির সাজা ঘোষণা হয়েছে ওই মামলায় ৫ জনের। কিন্তু তাতে যে ধর্ষণের ঘটনা কমেনি, তা যেন ফের একবার চোখে আঙুল দিয়ে দেখাল এই রিপোর্ট। বর্তমানে ভারতের কলকাতার আর জি কর মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে ধর্ষণের ঘটনা প্রমাণ করে যে, এই পরিসংখ্যান উত্তরোত্তর বেড়েই চলেছে।

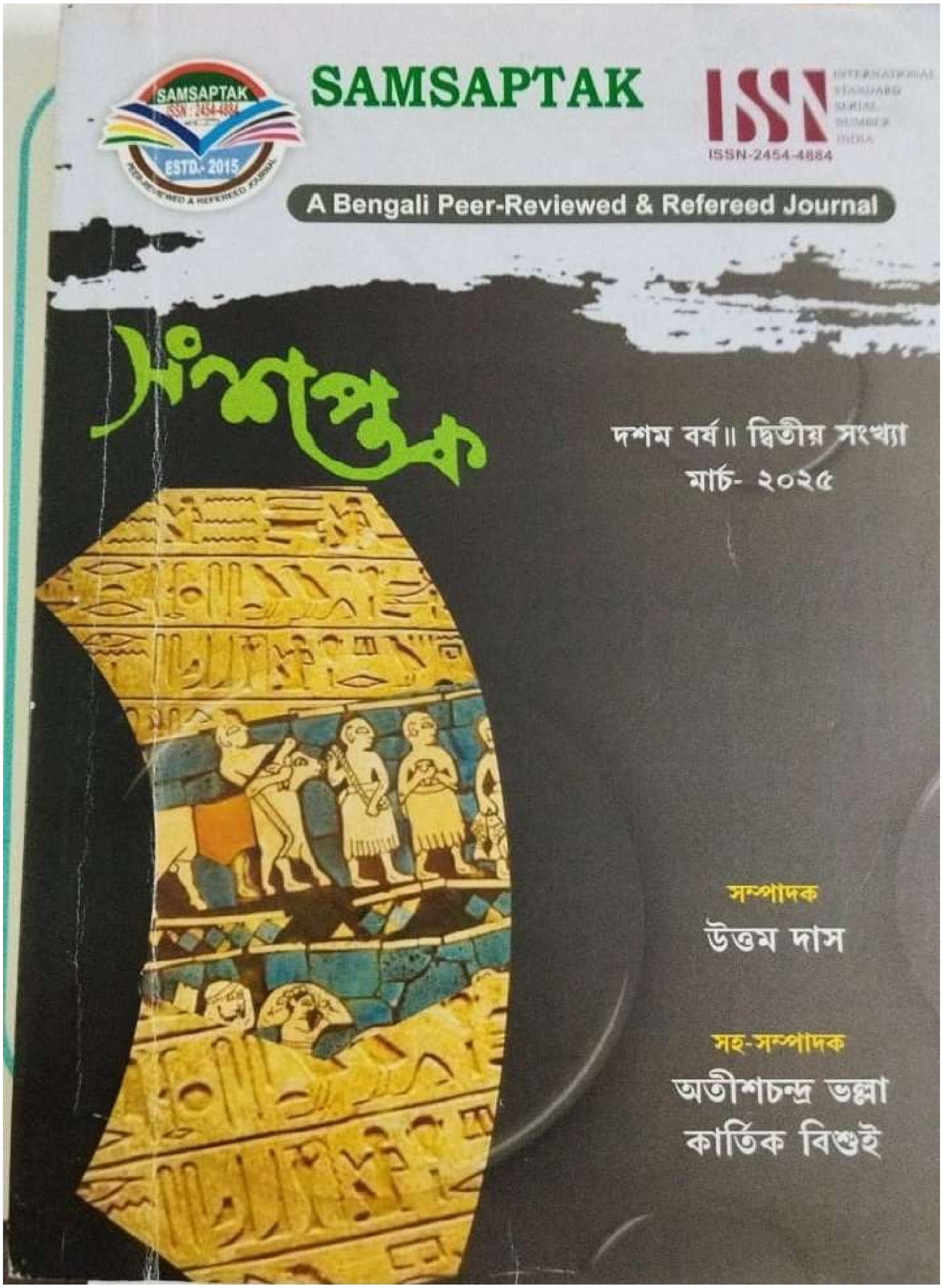
ধর্ষণ কি ?

ধর্ষণের সমার্থক শব্দ অর্থে বলাৎকার, নারীর প্রতি যৌন নিপীড়ন বা জোরপূর্বক অভিগমন। ধর্ষণ বলতে আমরা যা বুঝি তাহলো 'কারো ইচ্ছার বিরুদ্ধে তার সাথে জোরপূর্বক শারীরিক সম্পর্ক স্থাপনের মাধ্যমে যৌন তৃপ্তি লাভ করা।' হুমায়ুন আজাদ তার 'দ্বিতীয় লিঙ্গ' বইতে ধর্ষণ সম্পর্কে বলেছেন, 'ধর্ষণ হচ্ছে পুরুষ কর্তৃক বলপ্রয়োগে নারী সঙ্গম। বলপ্রয়োগে সঙ্গম হচ্ছে সেই সঙ্গম, যাতে নারীর স্পষ্ট বা প্রচ্ছন্ন সম্মতি নেই। ধর্ষণ পুরুষের এমন আচরণ, যা নারীকে তার সঙ্গী নির্বাচনের অধিকার দেয় না। সাধারণভাবে ধর্ষণ বলা হয় নারীর 'ইজ্জতহানি' বা 'সম্মানহানিকে' অর্থাৎ নারীর অমতে নারীর 'ইজ্জত' বা 'সম্মানে' আঘাত করা। ধর্ষণ হচ্ছে নারীর প্রতি চরম সহিংসতা প্রদর্শনের নামান্তর। এই সহিংসতা আঘাত হানে তার দেহে, তার স্বাতন্ত্র্যতায়, তার সত্তায়, তার আত্মপরিচিতিতে, নিরাপত্তাজ্ঞানে ও মর্যাদাবোধে। আইনের নির্ধারিত সংজ্ঞায় 'পেনিট্রেশন বা পার্টলি পেনিট্রেশনকে রেপ বা ধর্ষণ বলে।' বর্তমান সমাজে অহরহই ঘটছে এমন লজ্জাজনক ঘটনা। নারীরা লাঞ্ছিত হচ্ছে যেখানে সেখানে। দিন দিন বেড়েই চলেছে এমন ন্যক্কারজনক কাজ। অনেক বিচারব্যবস্থায়, ধর্ষণের অপরাধকে যৌন নিপীড়নের অধীনে অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। বিশ্বজুড়ে, ধর্ষণ মানবাধিকারের একটি গুরুতর লঙ্ঘন এবং একটি প্রধান জনস্বাস্থ্য সমস্যা। ভারতের সুপ্রিম কোর্ট যথাযথভাবে ধর্ষণকে *"মৃত্যুহীন লজ্জা এবং মানব মর্যাদার বিরুদ্ধে গুরুতর অপরাধ"* হিসাবে বর্ণনা করেছে।

ধর্ষণে শীর্ষস্থানে থাকা ১০ দেশ:-

- ধর্ষণ অপরাধে গোটা বিশ্বে এক নম্বরে যে দেশটি অবস্থান করছে তার নাম হল, কথিত 'সভ্য' দেশ আমেরিকা/যুক্তরাষ্ট্র। আর ধর্ষণে শীর্ষস্থানে থাকা দশটি দেশের সবগুলিতেই নারী-পুরুষের অবাধ মেলামেশার সুযোগ আছে, নারীদের ইচ্ছামত পোশাক পরার স্বাধীনতা আছে, সর্বক্ষেত্রে পুরুষদের সাথে কাজের অনুমতি আছে এবং সেখানে নারী-পুরুষের মাঝে কোন ভেদাভেদ করা হয় না।

7. ভারতীয় সংস্কৃতির পটভূমিতে স্বামী বিবেকানন্দের ধর্মসমন্বয় ভাবনা (Bhāratīẏa sanskr̥tira paṭabhūmitē sbāmī bibēkānandēra dharmasamanbaẏa bhābanā)
–Ramprasad Kanrar



বাঙালি সমাজের অভিবাসন এবং নবনীতা দেব সেনের ছোটোগল্প
শুক্লা ব্যানার্জি # 100
দেবদাসী: আড়ম্বতির আড়ালে আঁধার
অমৃতা চক্রবর্তী [1], প্রভাত দাস [2] # 110
সংস্কৃত ধর্মশাস্ত্রে শাস্ত্রবিরুদ্ধ আচরণ ও তার পরিণাম : পুরাণ ও স্মৃতিশাস্ত্রের ভিত্তিতে আলোচনা
মহাদেব সাহা # 118
"শরদিন্দুর ঐতিহাসিক কল্পজগত: কাল ও কাহিনির ধারায়"
ড. মানিক বিশ্বাস # 125
দেশভাগ পরবর্তী বাংলা চলচ্চিত্রে নজরুল চর্চা
ননীগোপাল সরকার ও সৌরেন বন্দ্যোপাধ্যায় # 12
ভারতীয় সংস্কৃতির পটভূমিতে স্বামী বিবেকানন্দের ধর্মসমন্বয় ভাবনা
রামপ্রসাদ কাঁড়ার # 135
মনোজ বসুর গল্প 'ভাবের মানুষ' : প্রসঙ্গ দেশভাগ
সৌমেন গিরি # 139
নকুল মল্লিকের ছোটগল্পে প্রান্তিক বাঙালির আত্মপরিচয়ের সংকট
কৌস্তভ অধিকারী # 146
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'মানসী' কাব্যের স্বরূপ ও বৈচিত্র্য
চন্দন চৌধুরী # 150
জীবনানন্দ দাশের প্রথম জীবনের সাহিত্যকর্ম: ব্যতিক্রমী ভাবনার সূতিকাগার
মানস রঞ্জন রক্ষিত # 159
"যোগাযোগ" উপন্যাসে মধুসূদন ও কুমুদিনীর জটিল দাম্পত্য সম্পর্ক"
ড. মৌসুমী পাল # 163
মণ্ডনমতে মোক্ষ-সাধন– একটি সমীক্ষা
মেবার হোসেন # 168
মধুসূদন দত্তের মহাকাব্যে নারী ভাবনা
অতীশ চন্দ্র ওঝা # 175
হাঁসুলী বাঁকের উপকথা: কাহার সমাজের দর্পণ
সুনীল মণ্ডল # 182

ভারতীয় সংস্কৃতির পটভূমিতে স্বামী বিবেকানন্দের ধর্মসমন্বয় ভাবনা

রামপ্রসাদ কাঁড়ার
সহকারী অধ্যাপক, দর্শন বিভাগ, সোনামুখী কলেজ, সোনামুখী, বাঁকুড়া

সারসংক্ষেপ:

ভারতীয় সংস্কৃতির বৈচিত্র্যময়তার প্রধান কারণ হল ধর্মভাবনা। স্বামী বিবেকানন্দ শ্রী রামকৃষ্ণদেবের সার্বভৌম ধর্মভাবনা গ্রহণ করে তুলনামূলক ধর্মতত্ত্বের আলোচনায় নিজের জীবন অতিবাহিত করেছিলেন। তাঁর তুলনামূলক ধর্মতত্ত্বের উদ্দেশ্য ছিল বিশ্বে প্রচলিত সকল প্রসিদ্ধ ধর্মের মূল ভাবাদর্শ স্পষ্টভাবে উপলব্ধি করা এবং সব ধর্মের এক অখণ্ড সত্য সম্বন্ধে অবহিত হওয়া আর বিশ্বধর্মকে অযৌক্তিক ভাবালুতা আচার অনুষ্ঠান ও প্রথাগত কুসংস্কারের কবল থেকে মুক্ত করে এক সুদৃঢ় ভিত্তি ভূমিতে স্থাপন করা। তাঁর এই ভাবনা উজ্জ্বল প্রকাশিত হয়ে পরিণত হয়ে ওঠে সর্বধর্ম-সমন্বয় ভাবনায়। এই সর্বধর্ম-সমন্বয়ের অর্থ করা যায় বিরোধ মোচন। এ - বিরোধ এক ধর্মের সঙ্গে অন্য ধর্মের, প্রতিটি ধর্মের আখ্যান, অনুষ্ঠান ও দার্শনিক ভাগকে কেন্দ্র করে। কিন্তু প্রত্যেকটি ধর্মের সারভাগ বা সারসত্য একই। তাই প্রত্যেক ধর্মের প্রতি অন্য ধর্মের সহিষ্ণুতা মনোভাব যেমন থাকবে, তেমনি এক ধর্ম থেকে অন্য ধর্মকে গ্রহণও করতে হবে। এ কথাই স্বামী বিবেকানন্দ সর্বধর্ম সমন্বয় ভাবনায় প্রকাশ করেছেন।

বীজশব্দ:

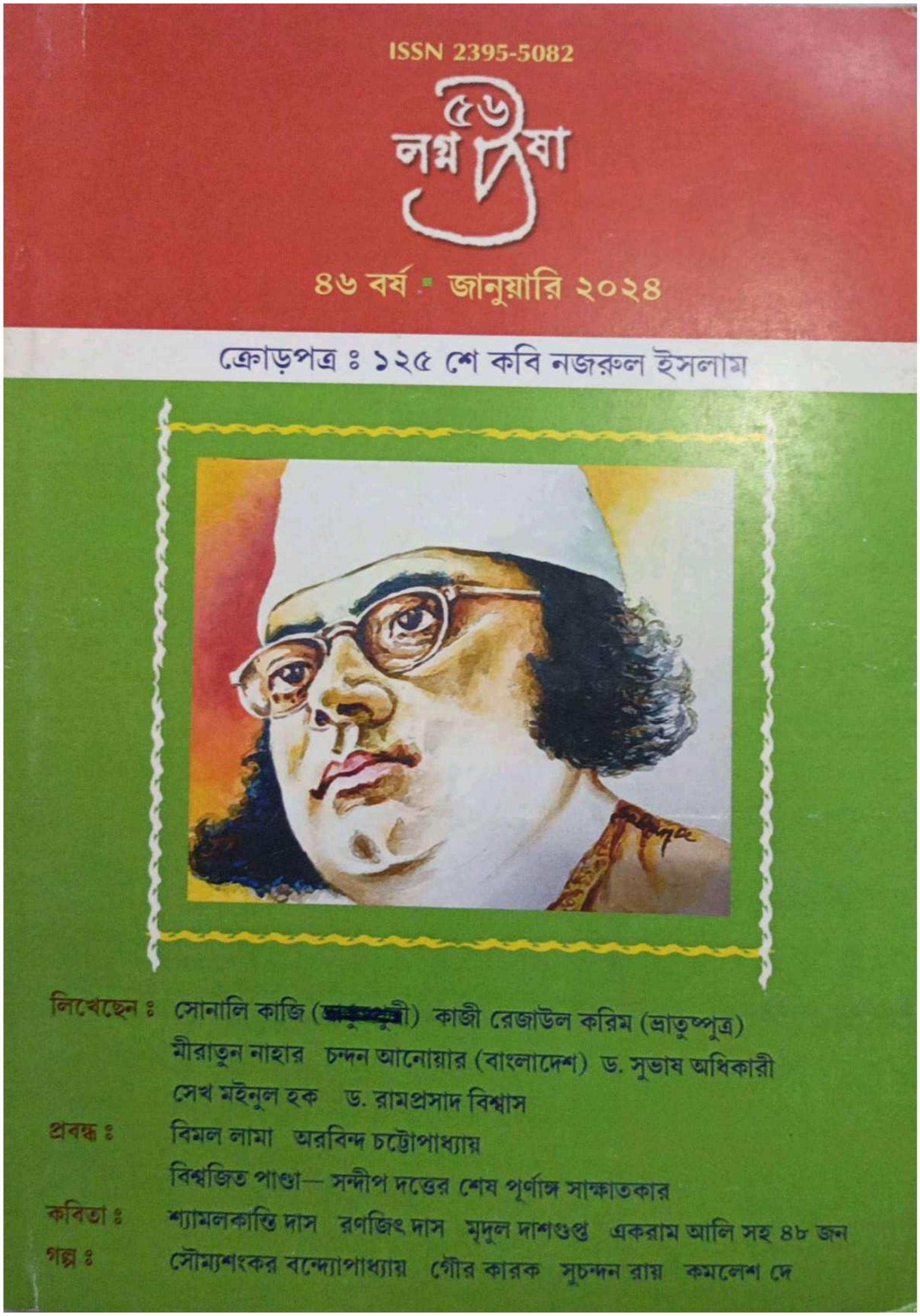
সংস্কৃতি, সার্বভৌম, ধর্মতত্ত্ব, সমন্বয়, বিরোধ, সহিষ্ণুতা, দার্শনিক ও সারসত্য।

মূল প্রবন্ধ-

ভারতীয় সংস্কৃতি ধারাবাহিক নমনীয়-সহনশীল ও বৈচিত্র্যপূর্ণ। এই সংস্কৃতির মূল বৈশিষ্ট্যই হল বৈচিত্র্যের মধ্যে ঐক্য। ভারতে নানান সম্প্রদায়ের মানুষ যুগযুগান্ত ধরে বিভিন্ন ভাষা-ভাষী, ধর্ম-সংস্কৃতি ও রীতি-নীতিকে সাদরে গ্রহণ করে একটি নতুন সংস্কৃতি সৃষ্টি করেছে, যার বুনিয়াদ গঠিত হয় মূলতঃ দুটি বিষয়কে কেন্দ্র করে একটি মূল্যবোধ, অপরটি ধর্মভাবনা। এগুলিকে ভারতীয় সংস্কৃতির স্তম্ভ বলা যেতে পারে। কারণ, এদের উপর ভিত্তি করেই গড়ে উঠেছে সংস্কৃতি, শিল্পকলা ও নান্দনিকতা। সুতরাং এটা স্পষ্ট যে, ভারতীয় সমাজ ও সংস্কৃতির উপর মানুষের ধর্ম ভাবনার প্রভাব অত্যন্ত গভীর। ভারতীয় সমাজ ও সংস্কৃতির এই ধর্মভাবনার আদর্শটিকেই স্বামী বিবেকানন্দ বিশ্ববাসীর সামনে উদ্ভাসিত করেছিলেন ১৮৯৩ সালের শিকাগো বক্তৃতার মধ্য দিয়ে।

স্বামী বিবেকানন্দের কাছে প্রধান ও প্রথম আগ্রহের বিষয় ছিল ধর্ম। তিনি ধর্মকে ভারতীয় সংস্কৃতির ভিত্তি প্রস্তর বলে মনে করতেন। আশৈশব ধর্মানুরাগী হলেও তিনি প্রচণ্ড যুক্তিবাদী ছিলেন। যুক্তি-তর্ক ছাড়া ধর্মীয় কথা তিনি মানতেন না। তাছাড়া তিনি তাঁর ধর্মভাবনাকে কেবল গোষ্ঠী বা জাতির চেতনায় আবদ্ধ না রেখে বিশ্বচেতনায় ও বিশ্বের দরবারে পৌঁছে দিতে চেয়েছেন। ধর্ম সম্পর্কে তাঁর এরূপ মনোভাবের ফলেই বিশ্বজনীন ধর্মের আবির্ভাব ঘটে। বিশ্বজনীন ধর্ম বলতে বোঝানো হয় ধর্মীয় বিবর্তনের চরম ও ব্যাপকতর প্রকাশ'কে। এই বিশ্বজনীন ধর্মভাবনার আদর্শে স্বামীজী শিকাগো বিশ্বধর্মমহাসভার বক্তৃতায় 'ধর্মসমন্বয়' - এর প্রসঙ্গ তুলে ধরেছেন। তিনি যেরূপ বিশ্বজনীন ধর্ম প্রবর্তনের বিষয়ে প্রতিজ্ঞা করেছিলেন তাতে হিন্দুর আধ্যাত্মিকতা, বৌদ্ধের করুণা, খ্রিস্টানদের কর্মপ্রবণতা এবং ইসলাম ধর্মের ভ্রাতৃত্ববোধের পূর্ণ প্রতিফলন ঘটবে। স্বামীজি বলেন দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহারিকধর্ম নীতিপরায়ণতার ওপর দাঁড়িয়ে। এই ব্যবহারিক ধর্মের সারকথা হল - ধর্মান্তরীকরণ দ্বারা ধর্ম রক্ষা করা যায় না। সব ধর্মের ক্ষেত্রেই জ্ঞানাতীত বা তুরীয় অবস্থা এবং দেহজ্ঞান অতিক্রম করার পর আলাদা আলাদা ধর্ম বলে আর কিছু অবশিষ্ট থাকে না। নিজের ধর্ম ত্যাগ করে অন্যের ধর্ম গ্রহণ করলে কেউ ধার্মিক প্রতিপন্ন হন না বরং প্রত্যেক ধর্ম থেকে তার সারভাব গ্রহন করলে প্রত্যেক ধর্মই পুষ্ট এবং স্থিতিশীল হবে। তাই ধর্মরক্ষা ও ধর্মরক্ষার মূল কথা হল - ধর্মসমন্বয়। বলাবাহুল্য, ধর্ম বিরোধ এই স্থিতিশীলতা আনতে ব্যর্থ।

8. নজরুলের ইসলামী সঙ্গীতঃ একটি দ্বিধার ফসল (Najarulēra isalāmī saṅgītaḥ ēkaṭi dbidhāra phasala)
– Sk Moinul Hoque



২৯-০১-১৯৭৯ (শ্রীপঞ্চমী) থেকে নিয়মিত প্রকাশিত
DECL NO : 41/1AL-82/111
ISSN 2395-5082

সাহিত্য পত্রিকা

ছেচল্লিশ বর্ষ : জানুয়ারি ২০২৪
সংকলন - ৫৬

❖ **সম্পাদক** ❖
গৌর কারক, সুভাষ অধিকারী

❖ **সহসম্পাদক** ❖
সুচন্দন রায়, মইনুল হক, কমলেশ দে

❖ **সম্পাদক মণ্ডলী** ❖
জিতেন চট্টোপাধ্যায়, পল্লবকান্তি রাজগুরু, আশরাফুল মণ্ডল, বিদ্যাপতি দাস, প্রদ্যোৎ আশ, হরিসাধন চন্দ্র, দেবব্রত কর্মকার, সৈকত সুন্দর সরকার, ইয়াসিন মণ্ডল, কুতুবউদ্দিন মণ্ডল, নির্মল বন্দ্যোপাধ্যায়।

❖ **উপদেষ্টা** ঃ ড. রামপ্রসাদ বিশ্বাস

❖ **বিজ্ঞাপন দপ্তর** ঃ সোমনাথ কবিরাজ

❖ **প্রচ্ছদ** ঃ সাধন দে

❖ **প্রকাশক** ❖
ডাঃ নির্মলেন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ-সোনামুখী, জেলা-বাঁকুড়া

❖ **দপ্তর** ❖
গৌর কারক
নীলবাড়ি, পোঃ-সোনামুখী, জেলা-বাঁকুড়া, পিন-৭২২২০৭
ফোন : ৯৪৭৪৮২৫২৫৪ email : gourkarak@gmail.com

❖ **কলকাতায়** ❖
পরশ পাথর, একুশশতক, তমোরী প্রকাশনী, পাতিরাম, ধ্যানবিন্দু

❖ **বর্ণসংস্থাপন ও মুদ্রণ** ❖
একুশ শতক, ১৫ শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০ ০৭৩

❖ **মূল্য** ঃ ২২০ টাকা ❖ **সডাক** ঃ ২৫০ টাকা

লগ্ন ঊষা ৫৬

এই সংখ্যায় আছে

❖ ক্রোড়পত্র ❖

১২৫শে কবি কাজী নজরুল ইসলাম

আমার কবি দাদু : *সোনালী কাজী* ৯

বিচিত্র জীবন যার— নাম তার নজরুল : *কাজী রেজাউল করিম* ১২

নজরুল সাহিত্যে সাহসিকা নারী : *মীরাতুন নাহার* ১৬

নজরুলের কবিতায় প্রেমের পঞ্চরূপ : দেহ-দ্রোহ-মিলন-প্রতারণা-বিরহ : *চন্দন আনোয়ার* ২৫

নজরুল সঙ্গীতে হিন্দু ধর্মীয় ভাবনা : *ড. সুভাষ অধিকারী* ৪২

নজরুলের ইসলামী সঙ্গীতঃ একটি দ্বিধার ফসল : *সেখ মইনুল হক* ৫৭

বাঁকুড়া জেলায় কাজী নজরুল ইসলাম : *ড. রামপ্রসাদ বিশ্বাস* ৬৭

কাজী নজরুল ইসলামের সংক্ষিপ্ত জীবনী ৭৩

কাজী নজরুল ইসলামের বংশ তালিকা ৭৮

❖ প্রবন্ধ ❖

লোচন দাস শব্দকরের জন্মকথা : *বিমল লামা* ৮১

বড়জোড়ার পুরাকীর্তি অনুসন্ধান : *অরবিন্দ চট্টোপাধ্যায়* ৮৮

সন্দীপ দত্তের শেষ পূর্ণাঙ্গ সাক্ষাৎকার : *বিশ্বজিৎ পান্ডা* ৯১

❖ কবিতা ❖

শ্যামলকান্তি দাশ ১০৭ রণজিৎ দাশ ১০৮ মৃদুল দাশগুপ্ত ১০৯ একরাম আলি ১১০ মানস কুমার চিনি ১১১ সোমা চৌধুরী লামা ১১২ বিকাশ গায়েন ১১৩ অরুণ গঙ্গোপাধ্যায় ১১৪ শিখা কর্মকার ১১৫ সৈকত সুন্দর সরকার ১১৬ শ্যামলী বর্ধন ১১৬ উৎপল মান ১১৭ সোমনাথ কবিরাজ ১১৮ হীরক বন্দ্যোপাধ্যায় ১১৯ নিশীথ ষড়ঙ্গী ১২০ সুবোধ ঘোষ ১২১ মধুসূদন দরিপা ১২২ মৃদুল মুখোপাধ্যায় ১২৩ তিমিরকান্তি ঘোষ ১২৪ জয়ন্ত চট্টোপাধ্যায় ১২৫ শ্যামা প্রসাদ লাহা ১২৬ প্রদ্যোত আশ ১২৬ আলোক মণ্ডল ১২৭ নয়ন রায় ১২৭ কুতুবউদ্দিন মণ্ডল ১২৮ ইয়াসিন মণ্ডল ১২৮ দেবব্রত কর্মকার ১২৯ বিশ্বজিৎ লায়েক ১২৯ উৎপল বন্দ্যোপাধায় ১৩০ নিখিল পানডে ১৩০ চন্দন ধর্মদাস রায় ১৩১ দুর্গাদাস মিদ্যা ১৩২ মুরলী দে ১৩৩ আশরাফুল মণ্ডল ১৩৪ সুব্রত চেল ১৩৫ গুরুপদ মোহান্ত ১৩৬ পল্লবকান্তি রাজগুরু ১৩৭ ঊষা গরাই ১৩৮ হীরালাল ঘোষ ১৩৯ সন্তু কর ১৪০ শীতল বিশ্বাস ১৪০ বুদ্ধদেব চট্টোপাধ্যায় ১৪১ তাপসী গুপ্ত ১৪১ অংশুমান কর্মকার ১৪২ সুধীরচন্দ্র কর্মকার ১৪২ অভিজিৎ মান ১৪৩ বিদ্যাপতি দাস ১৪৪

❖ গল্প ❖

হাইব্রিড : *সৌম্যশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়* ১৪৭

রক্তধারার একটি সাদা মাঠা গল্প : *গৌর কারক* ১৫৫

দলমর্দন : *সুচন্দন রায়* ১৬৭

অহল্যা : *কমলেশ দে* ১৭৫

নজরুলের ইসলামী সঙ্গীতঃ একটি দ্বিধার ফসল!

সেখ মইনুল হক

এক

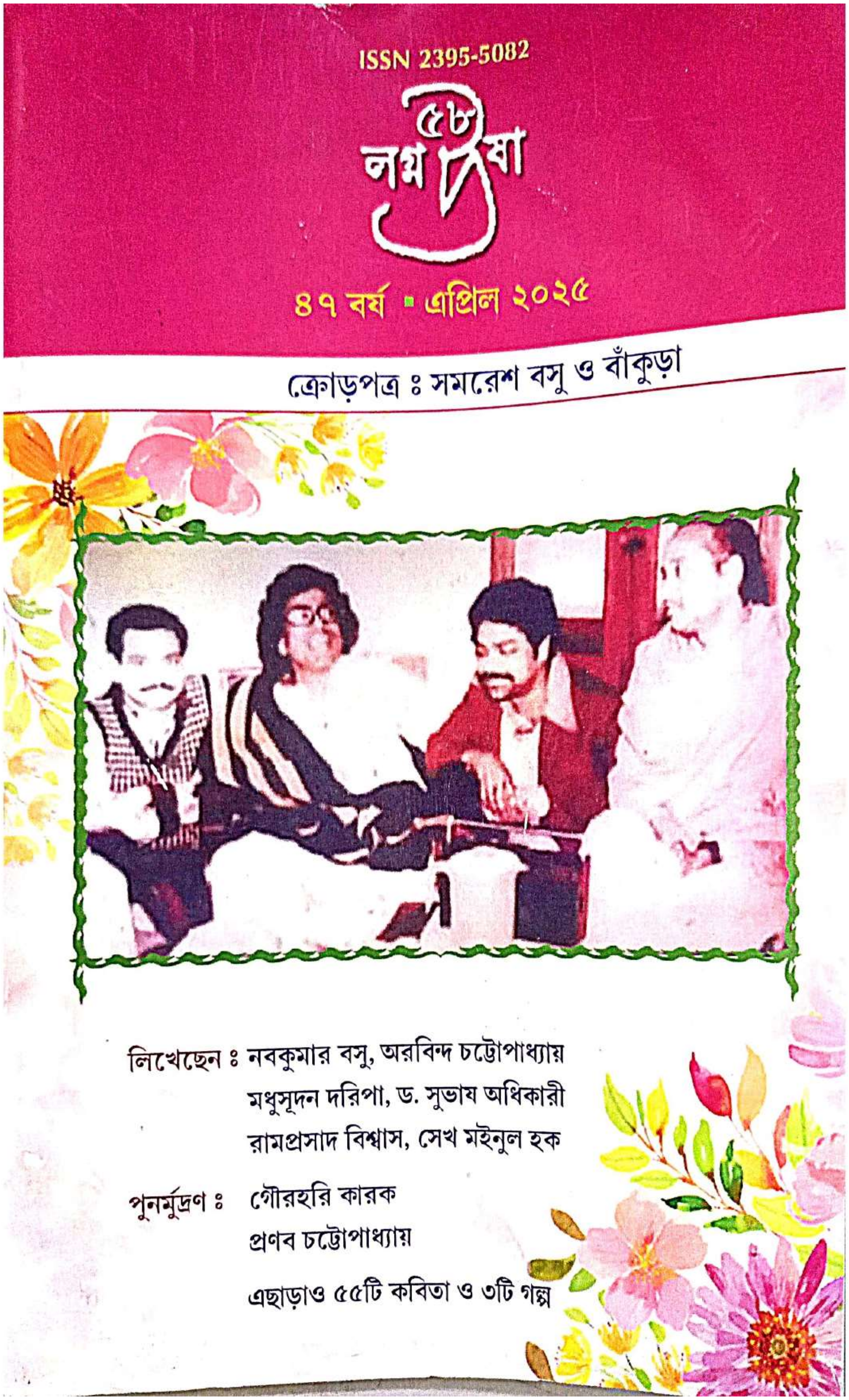
নজরুল ইসলাম আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রায় কথিত "বাংলার কবি, বাঙালি কবি"। তাঁকে, তাঁর রচনাকে নিয়ে আমাদের চেতনা আজও উদ্বেল। এখনও আপামর বাংলাভাষী মানুষ সাহিত্যিক হিসেবে রবীন্দ্রনাথ আর নজরুলের নাম একই সঙ্গে উচ্চারণ করেন। আর বাংলা গানের জগতে তাঁরা দুজনেই মহীরুহ। যেমন, রবীন্দ্রনাথের নিজের উপলব্ধি ছিল, 'তোমরা কবি টবি যা বলো বলতে পারো, কিন্তু গানেই আমি বড়।' তেমনই, নজরুলও ১৯৩৮ সালে জনসাহিত্য সংসদের ভাষণে বলেছিলেন, 'সাহিত্যে দান আমার কতটুকু তা আমার জানা নেই, তবে এইটুকু মনে আছে, সঙ্গীতে আমি কিছু দিতে পেরেছি।' দুজনেই একাধারে গীতিকার সুরকার শিল্পী এবং সঙ্গীত বিশারদ। দুজনের ব্যক্তির জীবনচর্চা জীবনচর্যা ও জীবনবোধ ভিন্ন, তাঁরা একান্তই তাঁদের জীবনবোধকেই তাঁদের সৃষ্টিতে ধরতে চেয়েছেন। রবীন্দ্রনাথ নিজে তাঁর গানগুলিকে 'পূজা', 'স্বদেশ', 'প্রেম', 'প্রকৃতি', 'বিচিত্র' ও আনুষ্ঠানিক'— এই ছয়টি পর্যায়ে বিভক্ত করেছিলেন। আর নজরুলের গানগুলিকে আমরা ভাগ করতে পারি— প্রেম ও প্রকৃতিমূলক গান, ঋতুসংগীত, রাগাশ্রয়ী গান, গজল গান, স্বদেশ সংগীত, ইসলামী সংগীত, অন্যান্য ভক্তিগীতি, লোকসংগীত, হাস্যরসাত্মক ও প্যারোডি সংগীত ইত্যাদি ভাগে।

যে নজরুল হিন্দু-মুসলমানের গালাগালিকে গলাগলিতে পরিণত করতে চেয়েছিলেন তিনিই আবার ভক্তিগীতি বা ইসলামী সংগীত রচনা করলেন কেন? যিনি প্রচণ্ড ক্ষোভে বলতে পারে, "জাতের নামে বজ্জাতি সব জাত-জালিয়াৎ খেলছ জুয়া!"

দুই

ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির হাত ধরে বাংলা তথা ভারতে ইংরেজের শাসন প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। প্রথমপর্বে ঔপনিবেশিক ব্যবস্থার সহাবস্থানে কলকাতা কেন্দ্রিক একটা মধ্যবিত্ত শ্রেণির পারস্পরিক সংযুক্তিতে গড়ে উঠছে আধুনিক কলকাতা। কিন্তু এই

9. বিবরঃ আত্মদর্শনের আতঙ্ক (Bibaraḥ ātmadarśanēra ātaṅka)
–Sk Moinul Hoque



২৯-০১-১৯৭৯ (শ্রীপঞ্চমী তিথি) থেকে নিয়মিত প্রকাশিত
DECL NO : 41/1AL-82/111
ISSN 2395-5082

৫৮
লগ্নঊষা

সাহিত্য পত্রিকা

সাতচল্লিশ বর্ষ : এপ্রিল ২০২৫
সংকলন - ৫৮

❖ সম্পাদক ❖
গৌর কারক, সুভাষ অধিকারী

❖ সহসম্পাদক ❖
সুচন্দন রায়, মইনুল হক, কমলেশ দে

❖ সম্পাদক মণ্ডলী ❖
পল্লবকান্তি রাজগুরু, বিদ্যাপতি দাস,
প্রদ্যোৎ আশ, হরিসাধন চন্দ্র, দেবব্রত কর্মকার,
সৈকত সুন্দর সরকার, ইয়াসিন মণ্ডল, কুতুবউদ্দিন মণ্ডল, দিলীপ চ্যাটার্জী
দেবব্রত চট্টোপাধ্যায়, নির্মল বন্দ্যোপাধ্যায়।

❖ **উপদেষ্টা** ঃ ড. রামপ্রসাদ বিশ্বাস

❖ **বিজ্ঞাপন দপ্তর** ঃ সোমনাথ কবিরাজ

❖ **প্রচ্ছদ** ঃ বাঁকুড়ায় অবনী মল্লিকের (একেবারে ডানদিকে) বাড়িতে আড্ডারত সমরেশ বসু (বাম দিক থেকে দ্বিতীয়)। *সৌজন্যে—মধুসূদন দরিপা*

❖ প্রকাশক ❖
ডাঃ নির্মলেন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ-সোনামুখী, জেলা-বাঁকুড়া

❖ দপ্তর ❖ গৌর কারক
নীলবাড়ি, পোঃ-সোনামুখী, জেলা-বাঁকুড়া, পিন-৭২২২০৭
ফোন ৯৪৭৪৮২৫২৫৪ email : gourkarak@gmail.com

❖ কলকাতায় পাবেন ❖
একুশশতক, তমোরী প্রকাশনী, পাতিরাম, ধ্যানবিন্দু, দে বুক স্টোর্স (দীপুদা)

❖ বর্ণসংস্থাপন ও মুদ্রণ ❖
একুশ শতক, ১৫ শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০ ০৭৩

❖ মূল্য ঃ ২০০ টাকা ❖ সডাক ঃ ২৫০ টাকা

লগ্ন ঊষা ৫৬

এই সংখ্যায় আছে

❖ ক্রোড়পত্র ❖

সমরেশ বসু ও বাঁকুড়া

সমরেশ বসু জন্মশতবর্ষ জীবন ও সাহিত্যের সমান্তরাল বহমানতা

নবকুমার বসু ৯ :

বাঁকুড়া ও সমরেশ বসু *অরবিন্দ চট্টোপাধ্যায়* ১৩ :

সমরেশ বসু অনুষঙ্গ বাঁকুড়া :*মধুসূদন দরিপা* ২৩

তাৎপর্যময় আখ্যান 'দেখি নাই ফিরে' : *ড. সুভাষ অধিকারী* ৩১

সমরেশ বসুর ছোটগল্প লক্ষ্যভেদী শাণিত সায়ক : *ড. রামপ্রসাদ বিশ্বাস* ৩৯

বিবর আত্মদর্শনের আতঙ্ক : *সেখ মইনুল হক* ৫৩

❖ পুনঃমুদ্রণ ❖

প্রথম দেখা বাঁকুড়া- শেষ দেখা নৈহাটী : *গৌরহরি কারক* ৫৭

কালকুটকে মনে রেখো : (কবিতা) প্রণব চট্টোপাধ্যায় ৫৮

❖ কবিতা গুচ্ছ ❖

শীতল বিশ্বাস ৬১ সৈকত সুন্দর সরকার ৬৩ মুরলী দে ৬৫

শ্রী দেবব্রত কর্মকার ৬৬ তুলসীদাস মাইতি ৬৭ শ্যামলী বর্ধন ৬৮

পল্লব কান্তি রাজগুরু ৬৯ রঞ্জন আচার্য ৭০ শ্যামাপ্রসাদ লাহা ৭০

জয়ন্ত চট্টোপাধ্যায় ৭১ উৎপল মান ৭২ ইয়াসিন মণ্ডল ৭৩ নিখিল পানডে ৭৪

বুদ্ধদেব চট্টোপাধ্যায় ৭৫ সুদীপ মণ্ডল ৭৫ রাজীব ঘাঁটী ৭৬ নবকুমার শীল ৭৬

দুর্গাদাস মিদ্যা ৭৭ শান্তনু পাত্র ৭৭ নিশীথ ষড়ংগী ৭৮ হীরক বন্দ্যোপাধ্যায় ৭৯

প্রদ্যোত আশ ৮০ রাজীব ঘোষাল ৮১ অংশুমান কর্মকার ৮১ সন্তু কর ৮২

জয়দীপ বন্দ্যোপাধ্যায় ৮২ বিধান গোস্বামী ৮৩ অভিজিৎ মান ৮৪ সুবোধ ঘোষ ৮৫

ঊষা গরাই ৮৬ চন্দন দাস রায় ৮৭ হীরালাল ঘোষ ৮৮ সোমনাথ কবিরাজ ৮৯

গুরুপদ মোহান্ত ৯০ উৎপল বন্দ্যোপাধ্যায় ৯০ সুধীরচন্দ্র কর্মকার ৯১

তারাশংকর চক্রবর্তী ৯২ বিদ্যাপতি দাস ৯৩ অজয় মাইতি ৯৩

কুতুবউদ্দিন মণ্ডল ৯৪ তাপসী গুপ্ত ৯৫

❖ গল্প ❖

মৃত কোষ, অন্ধকার : *বিশ্বজিৎ লায়েক* ৯৬

গোপালের ব্যাগার : *সুচন্দন রায়* ১০৯

অ-খ্যাতি : *কমলেশ দে* ১১৮

বিবর : আত্মদর্শনের আতঙ্ক

সেখ মইনুল হক

"জীবনের প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা সাহিত্যিকের রচনাসম্পদ ঋদ্ধ করে। কিন্তু শুদ্ধ অভিজ্ঞতাই সাহিত্যরচনার অবলম্বন হতে পারে না। সার্থক সাহিত্যের জন্য প্রয়োজন হয় তৃতীয় নয়ন, ষষ্ঠ ইন্দ্রিয়, কল্পনাশক্তি, যা দিয়ে দগ্ধ হতে থাকা অপর জনের জ্বালাযন্ত্রণা নিজের হয়ে ওঠে।"[১]—এই কথাগুলি বলেছিলেন সাহিত্যিক তিলোত্তমা মজুমদার। কথাটা যে-কোনো সাহিত্যিক রচনার সম্পর্কেই খুবই সত্য। তাই কোনো কাহিনীর শুরুতেই প্রথম পুরুষ 'আমি' যখন "—আচ্ছা, ব্যাপারটা কি এই রকম নাকি, যে, এক তুখোড় চতুর একগুঁয়ে জেদি আর অব্যর্থ শিকারি, একটা বাঘকে মারবার জন্যে, একটা বাঘকে ফাঁদে পেলে মারবার জন্যে, যেন একটা নধর পুষ্ট ছাগলকে, রাতের অন্ধকারে বনে, গাছের তলায় বেঁধে রেখে দিয়েছিল।"[২] এমন ধারাবাহিক নিরবিচ্ছিন্ন ঘটনার মুখোমুখি করে তাৎক্ষণিকতা এবং তীব তার অনুভূতি তৈরি করে পাঠককে একটি অবিশ্বাস্য গল্প তৈরি করে ব্যক্তিগত আখ্যান শোনানোর জন্য প্রস্তুত হতে বলে। যা পাঠককে কাহিনীটি এমনভাবে অনুভব করতে দেয় যেটা কোনো ব্যক্তি চরিত্রের গল্প না হয়ে আমাদের সকলের হয়ে ওঠে অথবা আমাদের প্রাপ্তি বা চ্যুতিকে সমানুপাতি করে তোলে। হাঁ! আমি বলছি, সমরেশ বসুর কথা; আর তাঁর 'বিবর' উপন্যাসের কথা।

'বিবর' উপন্যাসের উৎসর্গ পৃষ্ঠায় তিনি লিখেছেন, "আচ্ছা, আমরা যদি সবাই, সত্যি কথা বলতে পারতাম।"—অর্থাৎ পারি না অথবা বলি না। কিন্তু কেন? "কমিউনিস্ট এবং সমাজতান্ত্রিক আন্দোলনের মধ্যে আদর্শিক পার্থক্যটি" ছয়ের দশকে স্পষ্ট হয়ে ওঠে—"নিঃসন্দেহে যে ভুল এবং বিচ্যুতিগুলি ঘটেছিল" তা "আন্তর্জাতিক ও জাতীয় প্রশ্নগুলির প্রতি সর্বহারা দৃষ্টিভঙ্গির" ব্যাপক পরিবর্তন ঘটায়।[৩] লেখক তাঁর প্রথম জীবনের কমিউনিস্টিক বীক্ষণ থেকে বেরিয়ে আসেন। প্রত্যক্ষ করেন, আমরা বাঁধা গতের মধ্যবিত্ত মরালিটি ও কিছু ট্যাবুকে স্বীকার বা অস্বীকারের মধ্যে দিয়ে মিথ্যাচারের কদর্যতাকে মেনে নিই অথবা স্বীকার করি।

10. Maesa lanceolata: a comprehensive review of its traditional medicinal uses, phytochemistry, pharmacological potential, toxicology, and safety profile –**Anuva Barman**, Manabendu Barman, Sanjib Ray

SPRINGER NATURE Link

Log in

Find a journal | Publish with us | Track your research | Search | Cart

Home > Naunyn-Schmiedeberg's Archives of Pharmacology > Article

Maesa lanceolata: a comprehensive review of its traditional medicinal uses, phytochemistry, pharmacological potential, toxicology, and safety profile

Review | Published: 21 March 2025

(2025) Cite this article

Naunyn-Schmiedeberg's Archives of Pharmacology

Aims and scope →

Submit manuscript →

Anuva Barman, Manabendu Barman & Sanjib Ray

331 Accesses Explore all metrics →

Abstract

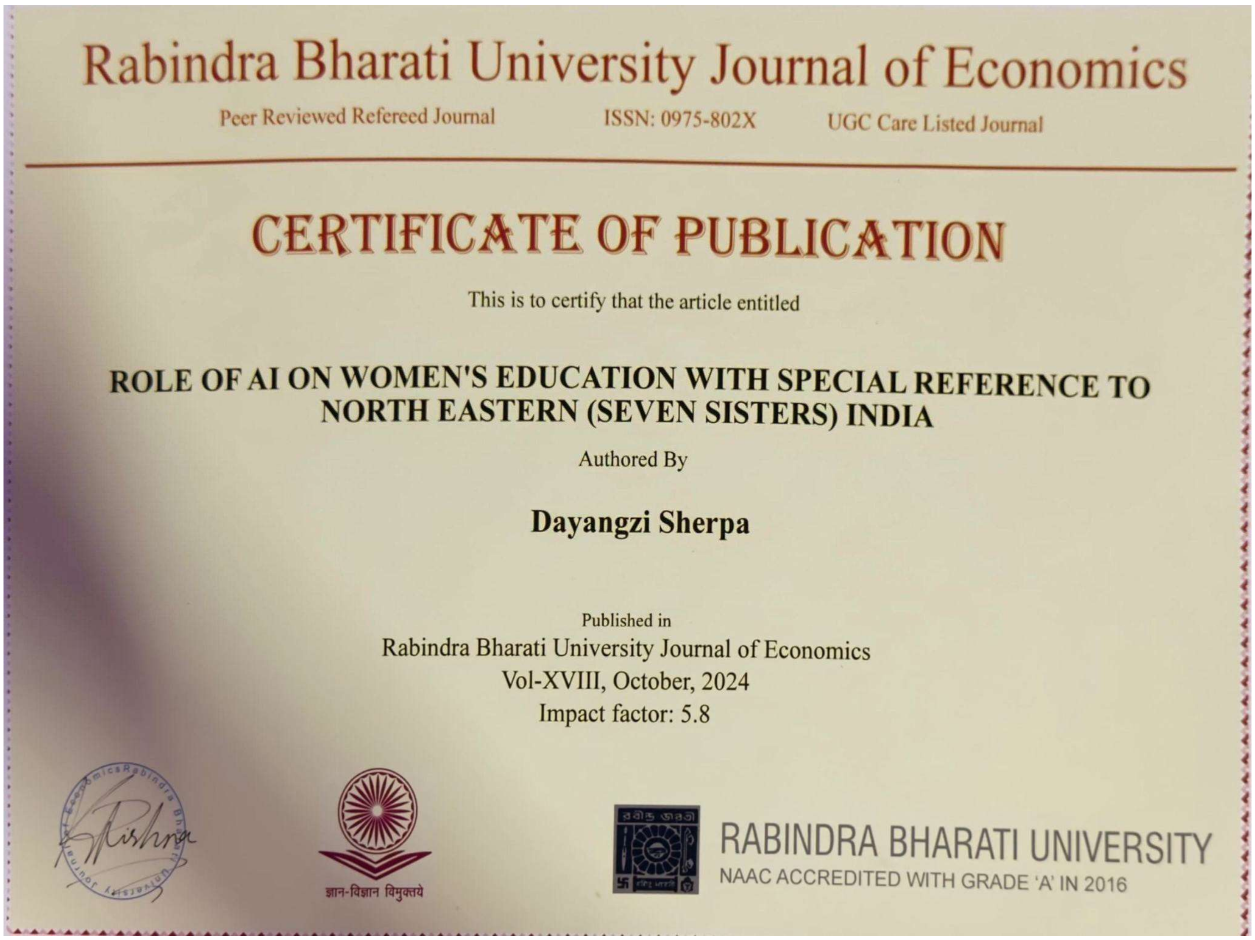
Maesa lanceolata Forssk. (Primulaceae) is a well-known medicinal plant in Rwanda and it is used to treat conditions such as malaria, asthma, elephantiasis, wounds, backache, stomachache, menorrhagia, sexually transmitted diseases (syphilis and gonorrhea), etc. in many African countries. This study aims to combine all the available information on the botanical characteristics, distribution, phytochemistry, pharmacological activity, and toxicology of *M. lanceolata*. Data collection was done using multiple electronic search engines like Scopus, Science Direct, PubMed, ResearchGate, and Google Scholar. Significant medicinal properties such as antioxidant, antibacterial, cytotoxic, antiviral, antifungal, antiplasmodial, molluscicidal, and antiulcerogenic properties have been found in a variety of studies that align with its various ethnomedicinal applications. Phytochemical studies have identified nearly 70 compounds from different parts of the plant, including triterpenoid saponins, benzoquinones, steroids, terpenoids, and other components. Benzoquinones, specifically maesanin, dihydromaesanin, and isomeric mixtures, exhibited significant cytotoxicity against the HL-60 cell line. Furthermore, structurally related acylated benzoquinones with shorter alkyl substituents [(2-acetoxy-5-hydoxy-6-methyl-3-tridecyl-1,4-benzoquinone and 2-hydoxy-5-acetoxy-6-methyl-3-tridecyl-1,4-benzoquinone)] display both antioxidant and antiproliferative effects on the SK-MEL, KB, BT-549 and SK-OV-3 cancer cell lines. The compound maesasaponin II demonstrated promising antiangiogenic activity without concurrent hemolytic effect. Additionally, maesanin showed inhibitory activity against 5-lipoxygenase, suggesting potential anti-inflammatory applications. These findings indicate the potential of *M. lanceolata* in various biological applications and show the necessity of further studies to explore its potential therapeutic benefits in numerous public health issues. Human clinical trials and studies on the mechanisms of action are needed to determine if any compounds in the plant can be used as leads in drug development.

This is a preview of subscription content, log in via an institution to check access.

Access this article

Log in via an institution →

11. Role of AI on Women's Education with Special Reference to North Eastern (Seven Sisters) India
–Dr. Laxmi Negi, **Dayangzi Sherpa,** & Tania Ahmed Uma



Rabindra Bharati University Journal of Economics

Peer Reviewed Refereed Journal ISSN: 0975-802X UGC Care Listed Journal

CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that the article entitled

ROLE OF AI ON WOMEN'S EDUCATION WITH SPECIAL REFERENCE TO NORTH EASTERN (SEVEN SISTERS) INDIA

Authored By

Dayangzi Sherpa

Published in
Rabindra Bharati University Journal of Economics
Vol-XVIII, October, 2024
Impact factor: 5.8

ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

RABINDRA BHARATI UNIVERSITY
NAAC ACCREDITED WITH GRADE 'A' IN 2016

RABINDRA BHARATI UNIVERSITY JOURNAL OF ECONOMICS

Vol-XVIII

ISSN No. 0975-802X

Department of Economics
Rabindra Bharati University
56-A, barrackpur Trunk Road, Kolkata - 700 050

CONTENTS

Page No.

1. UNIFORM CIVIL CODE: A PATHWAY TO GENDER EQUALITY IN INDIA
— Dr. Sandeep Kaur, Suchita Yadav 1

2. ROLE OF AI ON WOMEN'S EDUCATION WITH SPECIAL REFERENCE TO NORTH EASTERN (SEVEN SISTERS) INDIA
— Dr Laxmi Negi, Dayangzi Sherpa, Tania Ahmed Uma 13

3. HOSTILE TAKEOVER IN INDIA UNDER NEW TAKEOVER CODE: A CRITICAL REVIEW
— Siddharth Shankar, (Dr.) Santosh Kumar 25

4. UNRAVELING KASHMIR CONFLICT: A POLITICAL HISTORY
— Gurpreet Kour, Dr. Ankdeep Kaur Attwal, Dr. Baljeet Kaur 31

5. EXPLORING VIOLENCE: HUMAN AGENCY AND SPACE IN THE CONTEXT OF CONFLICT AND POWER DYNAMICS
— Pankhuri Rathore, Dr. Baljeet Kaur Anand 37

6. EXAMINING THE INFLUENCE OF SOCIAL MEDIA ON TOURISM DESTINATIONS: AN ANALYSIS UTILIZING BIBLIOMETRICS
— Dr. Deepak Gupta, Tulsi Rani 42

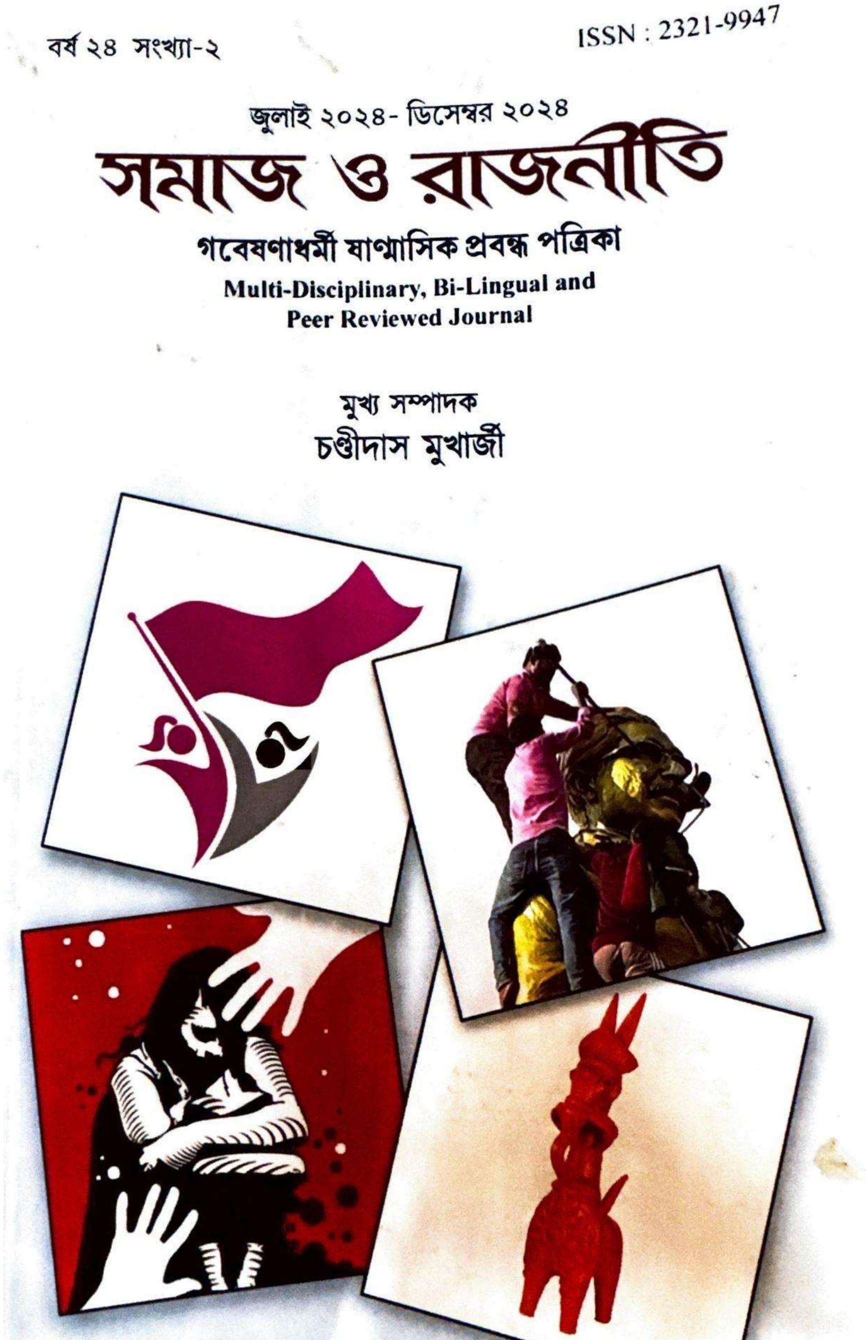
7. A CRITICAL ANALYSIS IN UNDERSTANDING THE ROLE OF DATA-DRIVEN MARKETING IN UNDERSTANDING CONSUMER TRENDS
— Dr. Archana Dwivedi 54

8. RHYTHMIC BREATHING – THE RIGHT WAY TO BREATHE ALL THE TIME- ON CONCEPT PAPER
— Venkatesh R. Betigeri 64

9. OPPORTUNITIES AND CHALLENGES OF DIGITAL ECONOMY IN INDIA
— Dr. Ambanna Malkappa 75

10. MONETIZING THE DIGITAL WAVE: EXAMINING REVENUE MODELS IN DIVERSE OTT SEGMENTS
— Dr. Ravindra, Preeti 80

12. India's Yoga Diplomacy: Between Cultural Heritage and Commercialisation in the Global Arena
–Dayangzi Sherpa



ISSN 2321-9947

India's Yoga Diplomacy: Between Cultural Heritage and Commercialisation in the Global Arena

Dayangzi Sherpa

Assistant Professor

Department of Political Science

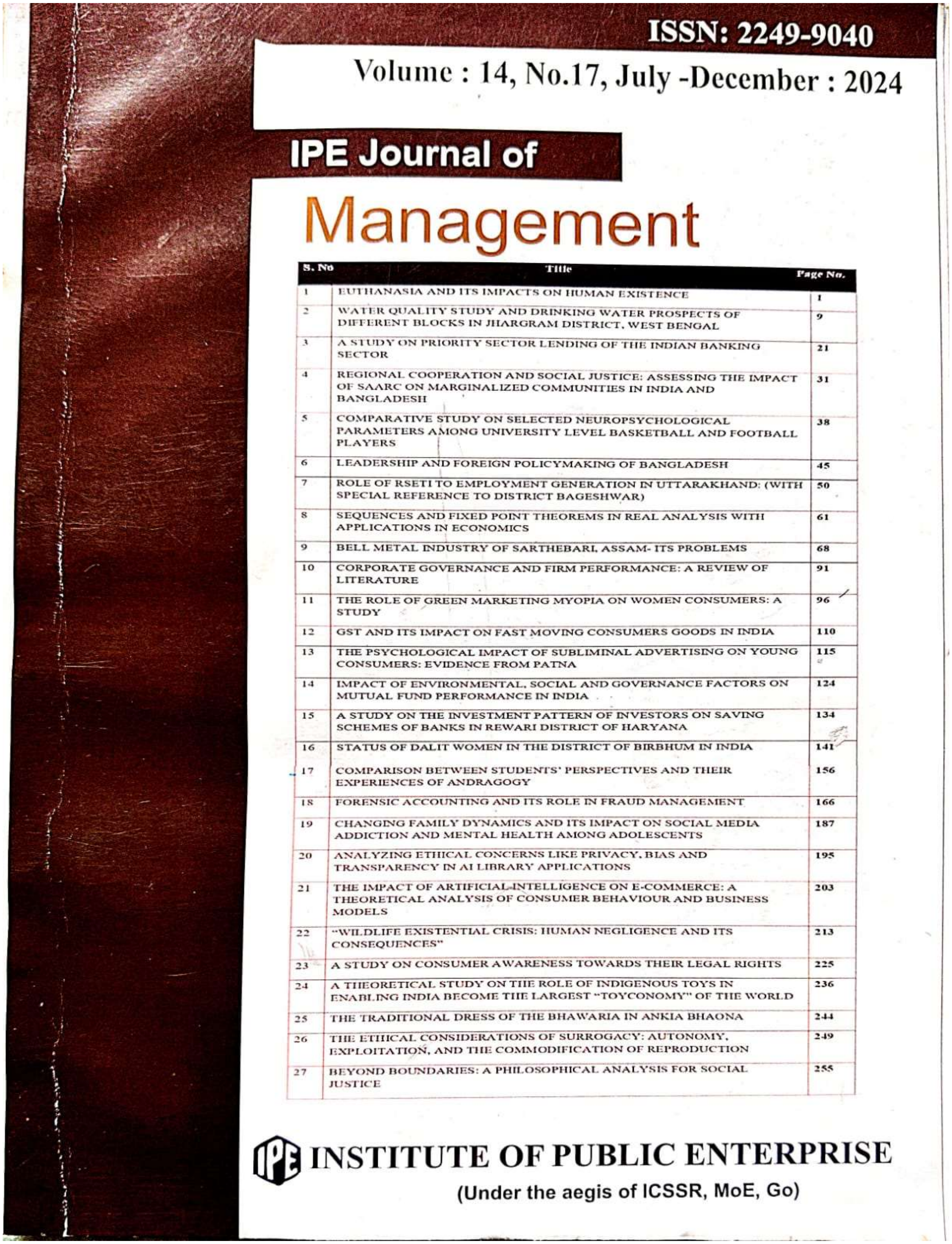
Sonamukhi College, Bankura

Introduction

The term "yoga" encompasses a diverse range of beliefs and practices. In Hindu philosophy, yoga is intended to unite the individual soul with the divine or attain liberation from the material world, which is described using various terms such as kaivalya, samadhi, and moksha (Newcombe, 2017). During the colonial era, yoga transformed and came to be viewed as a mental, physical, and ethical discipline that supported the struggle for an independent Indian nation-state. It was also regarded as a scientific, evidence-based approach aimed at enhancing both individual and collective well-being, while also serving as a framework for personal and communal advancement. In contemporary times, the activity of practising yoga in India has been associated with nationalistic, health-driven, and spiritual liberation initiatives. Its significance has continued to grow in the 21st century, with many viewing it as a valuable cultural asset offering a multitude of meanings and benefits for individuals and the nation.

India has actively promoted yoga as part of its cultural heritage, culminating in the establishment of International Yoga Day. This endeavour has not only contributed to the positive portrayal of India

13. Wildlife Existential Crisis: Human Negligence and its Consequences
–Asim Samajpati



ISSN: 2249-9040

Volume : 14, No.17, July -December : 2024

IPE Journal of

Management

S. No	Title	Page No.
1	EUTHANASIA AND ITS IMPACTS ON HUMAN EXISTENCE	1
2	WATER QUALITY STUDY AND DRINKING WATER PROSPECTS OF DIFFERENT BLOCKS IN JHARGRAM DISTRICT, WEST BENGAL	9
3	A STUDY ON PRIORITY SECTOR LENDING OF THE INDIAN BANKING SECTOR	21
4	REGIONAL COOPERATION AND SOCIAL JUSTICE: ASSESSING THE IMPACT OF SAARC ON MARGINALIZED COMMUNITIES IN INDIA AND BANGLADESH	31
5	COMPARATIVE STUDY ON SELECTED NEUROPSYCHOLOGICAL PARAMETERS AMONG UNIVERSITY LEVEL BASKETBALL AND FOOTBALL PLAYERS	38
6	LEADERSHIP AND FOREIGN POLICYMAKING OF BANGLADESH	45
7	ROLE OF RSETI TO EMPLOYMENT GENERATION IN UTTARAKHAND: (WITH SPECIAL REFERENCE TO DISTRICT BAGESHWAR)	50
8	SEQUENCES AND FIXED POINT THEOREMS IN REAL ANALYSIS WITH APPLICATIONS IN ECONOMICS	61
9	BELL METAL INDUSTRY OF SARTHEBARI, ASSAM- ITS PROBLEMS	68
10	CORPORATE GOVERNANCE AND FIRM PERFORMANCE: A REVIEW OF LITERATURE	91
11	THE ROLE OF GREEN MARKETING MYOPIA ON WOMEN CONSUMERS: A STUDY	96
12	GST AND ITS IMPACT ON FAST MOVING CONSUMERS GOODS IN INDIA	110
13	THE PSYCHOLOGICAL IMPACT OF SUBLIMINAL ADVERTISING ON YOUNG CONSUMERS: EVIDENCE FROM PATNA	115
14	IMPACT OF ENVIRONMENTAL, SOCIAL AND GOVERNANCE FACTORS ON MUTUAL FUND PERFORMANCE IN INDIA	124
15	A STUDY ON THE INVESTMENT PATTERN OF INVESTORS ON SAVING SCHEMES OF BANKS IN REWARI DISTRICT OF HARYANA	134
16	STATUS OF DALIT WOMEN IN THE DISTRICT OF BIRBHUM IN INDIA	141
17	COMPARISON BETWEEN STUDENTS' PERSPECTIVES AND THEIR EXPERIENCES OF ANDRAGOGY	156
18	FORENSIC ACCOUNTING AND ITS ROLE IN FRAUD MANAGEMENT	166
19	CHANGING FAMILY DYNAMICS AND ITS IMPACT ON SOCIAL MEDIA ADDICTION AND MENTAL HEALTH AMONG ADOLESCENTS	187
20	ANALYZING ETHICAL CONCERNS LIKE PRIVACY, BIAS AND TRANSPARENCY IN AI LIBRARY APPLICATIONS	195
21	THE IMPACT OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE ON E-COMMERCE: A THEORETICAL ANALYSIS OF CONSUMER BEHAVIOUR AND BUSINESS MODELS	203
22	"WILDLIFE EXISTENTIAL CRISIS: HUMAN NEGLIGENCE AND ITS CONSEQUENCES"	213
23	A STUDY ON CONSUMER AWARENESS TOWARDS THEIR LEGAL RIGHTS	225
24	A THEORETICAL STUDY ON THE ROLE OF INDIGENOUS TOYS IN ENABLING INDIA BECOME THE LARGEST "TOYCONOMY" OF THE WORLD	236
25	THE TRADITIONAL DRESS OF THE BHAWARIA IN ANKIA BHAONA	244
26	THE ETHICAL CONSIDERATIONS OF SURROGACY: AUTONOMY, EXPLOITATION, AND THE COMMODIFICATION OF REPRODUCTION	249
27	BEYOND BOUNDARIES: A PHILOSOPHICAL ANALYSIS FOR SOCIAL JUSTICE	255

INSTITUTE OF PUBLIC ENTERPRISE

(Under the aegis of ICSSR, MoE, Go)

17	COMPARISON BETWEEN STUDENTS' PERSPECTIVES AND THEIR EXPERIENCES OF ANDRAGOGY	156
18	FORENSIC ACCOUNTING AND ITS ROLE IN FRAUD MANAGEMENT	166
19	CHANGING FAMILY DYNAMICS AND ITS IMPACT ON SOCIAL MEDIA ADDICTION AND MENTAL HEALTH AMONG ADOLESCENTS	187
20	ANALYZING ETHICAL CONCERNS LIKE PRIVACY, BIAS AND TRANSPARENCY IN AI LIBRARY APPLICATIONS	195
21	THE IMPACT OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE ON E-COMMERCE: A THEORETICAL ANALYSIS OF CONSUMER BEHAVIOUR AND BUSINESS MODELS	203
22	"WILDLIFE EXISTENTIAL CRISIS: HUMAN NEGLIGENCE AND ITS CONSEQUENCES"	213
23	A STUDY ON CONSUMER AWARENESS TOWARDS THEIR LEGAL RIGHTS	225
24	A THEORETICAL STUDY ON THE ROLE OF INDIGENOUS TOYS IN ENABLING INDIA BECOME THE LARGEST "TOYCONOMY" OF THE WORLD	236
25	THE TRADITIONAL DRESS OF THE BHAWARIA IN ANKIA BHAONA	244
26	THE ETHICAL CONSIDERATIONS OF SURROGACY: AUTONOMY, EXPLOITATION, AND THE COMMODIFICATION OF REPRODUCTION	249
27	BEYOND BOUNDARIES: A PHILOSOPHICAL ANALYSIS FOR SOCIAL JUSTICE	255

IPE Journal of Management
ISSN 2249-9040 Volume 14, No 17, July-December: 2024

"Wildlife Existential Crisis: Human Negligence and Its Consequences"

Asim Samajpati, Assistant Professor of Commerce, Sonamukhi College, Sonamukhi, Bankura, West Bengal

asimsamajpati@sonamukhicollege.ac.in,

Abstract:
The crisis facing wildlife has emerged as a burning issue in today's world. Human negligence and careless actions are largely responsible for this situation. This research paper primarily attempts to analyze major causes like environmental pollution, poaching, deforestation, and human-wildlife conflict, which pose a direct threat to the survival of wildlife. The study reveals that due to human negligence; the balance of the environment is disturbed, which severely impacts the natural habitats of wildlife, resulting in a crisis for their existence and the gradual extinction of various species. Additionally, governmental indifference and weak policies further weaken conservation efforts. This paper emphasizes solutions such as strict policy formulation, policy reform, raising public awareness, and finding sustainable environmental conservation methods through local and international initiatives. In this way, the necessity for humanity's responsible role in the struggle between humans and wildlife, and building a sustainable world for future generations, has been highlighted.

Keywords: Environmental Pollution, Wildlife Conservation, Human Negligence, Deforestation, Poaching, Human-Wildlife Conflict, Species Extinction, Government Negligence, Climate Change, Global Warming, Awareness Raising, Wildlife Protection, Ecological Balance, Sustainable Environment

1. Introduction

The relationship between humans and wildlife is ancient and profound. Wildlife plays a crucial role in maintaining the balance of nature, as it is an integral part of the Earth's environment and biodiversity. However, due to human negligence and irresponsible actions toward the environment, issues like environmental pollution, poaching, deforestation, and human-wildlife conflict have emerged, placing wildlife on the brink of crisis. The adverse impact on the natural habitats of wildlife has pushed numerous species toward extinction.

In this scenario, adopting effective conservation measures to protect wildlife has become urgent. However, the weakness in government policies and the lack of awareness among the public have become major challenges in wildlife conservation. This existential crisis facing wildlife is not only an environmental issue but also a grave threat to humanity's future.

This research paper will examine the various aspects of the wildlife existential crisis resulting from human negligence. It will discuss the necessity for policy reform, increased public awareness, and effective initiatives at both local and international levels to address this critical issue.

2. Objectives of the study

- To identify the causes responsible for the wildlife existential crisis and collect related data.
- To identify the impact of environmental pollution on the habitats and survival of wildlife.
- To analyze how deforestation affects ecological balance, human-wildlife conflict, and wildlife conservation.
- To assess the effects of global warming and climate change on the existence of wildlife.
- To examine the direct impact of poaching activities on the extinction of wildlife species.
- To identify governmental negligence and policy gaps in wildlife conservation efforts.

14. The Impact of Artificial Intelligence on E-Commerce: A Theoretical Analysis of Consumer Behaviour and Business Models
–Rajesh Kumar Dikshit

IPE Journal of Management
ISSN 2249-9040 Volume 14, No 17, July-December: 2024

The Impact of Artificial Intelligence on E-Commerce: A Theoretical Analysis of Consumer Behaviour and Business Models

Rajesh Kumar Dikshit, Assistant Professor, Department of Commerce, Sonamukhi College
rkumar.egra@gmail.com

Abstract:
The incorporation of Artificial Intelligence (AI) into e-commerce has revolutionized the digital marketplace, profoundly altered customer behaviours and changed conventional business structures. This study investigates the many effects of AI on e-commerce, emphasizing technologies like machine learning, natural language processing, and predictive analytics. These developments affect consumer engagement, purchasing choices, and operational efficiency. AI-driven personalization, predictive analytics, and adaptive pricing empower enterprises to foresee consumer demands, strengthen brand allegiance, and improve customer contentment. Instruments such as chatbots, virtual assistants, and recommendation systems offer effortless assistance and highly personalized purchasing experiences. In the realm of business, AI enhances supply chain management, refines inventory systems, and transforms marketing strategies via targeted campaigns and programmatic advertising. AI-driven models, such as subscription services and data-centric markets, provide novel revenue sources and competitive benefits. Moreover, AI instruments for churn prediction and customer retention promote enduring consumer interactions. Despite the considerable advantages of AI in e-commerce, issues including data privacy, algorithmic bias, and substantial implementation costs remain. Adhering to ethical AI standards, regulatory compliance, and transparency is crucial for fostering customer trust and reducing risks. This study emphasizes the necessity for interdisciplinary research to investigate the societal, economic, and ethical ramifications of AI. It asserts that AI has enhanced e-commerce efficiency and profitability while also transforming the consumer experience, heralding a new era of digital commerce.

Keywords: Artificial Intelligence (AI), Economic, Digital marketplace, E-commerce, Algorithmic bias.

Artificial Intelligence (AI) has become a revolutionary entity in the digital era, reshaping sectors and altering commercial operations. The e-commerce business is notably one of the most dynamic and fast-growing areas considerably affected by AI. The incorporation of AI in e-commerce has improved operational efficiency and profoundly altered consumer behaviours while redefining conventional business structures. As AI technologies progress, their applications in e-commerce are getting more sophisticated, presenting both benefits and challenges for businesses and customers. Artificial Intelligence, defined as the emulation of human cognitive functions by machines (Kaplan & Haenlein, 2019), includes several technologies such as machine learning, natural language processing, computer vision, and robotics. These technologies have been widely utilized in e-commerce, encompassing personalization, dynamic pricing, inventory management, and logistics optimization. Artificial intelligence has empowered e-commerce platforms to analyse extensive data

IPE Journal of Management

ISSN : 2249-9040

CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that the article entitled

The Impact of Artificial Intelligence on E-Commerce: A Theoretical Analysis of Consumer Behaviour and Business Models

Authored By
Rajesh Kumar Dikshit,
Assistant Professor, Department of Commerce, Sonamukhi College

Published in

IPE Journal of Management, ISSN: **2249-9040** with IF=7.138

Vol-**14**, No-17, July- December: **2024**

Double-Blind, Peer Reviewed, UGC CARE Listed Journal

UGC
University Grants Commission

Editor-in-Chief
S Sreenivasa Murthy
Professor & Director, Institute of
Public Enterprise, Hyderabad

15. Social Media's Influence on the Consumer Journey: A Study on Awareness, Consideration, and Purchase
–Rajesh Kumar Dikshit

IPE Journal of Management
ISSN 2249-9040 Volume 14, No 1, July-December 2024

Social Media's Influence on the Consumer Journey: A Study on Awareness, Consideration, and Purchase

Dr. Rajesh Kumar Dikshit, Assistant Professor, Department of Commerce, Sonamukhi College, email id - rkumar.egra@gmail.com,

Abstract

In today's digital age, social media has become a pivotal force in shaping consumer behavior and influencing decision-making across various industries. This study explores the profound impact of social media platforms on the consumer journey, particularly in the stages of awareness, consideration, and purchase. As businesses increasingly rely on social media to reach and engage potential customers, understanding how these platforms drive consumer actions is critical for developing effective marketing strategies.

The research investigates how social media content—ranging from organic posts, paid advertisements, and influencer endorsements—affects the way consumers become aware of brands, evaluate products, and ultimately make purchasing decisions. By examining both qualitative and quantitative data, including consumer surveys and social media analytics, the study delves into the psychological triggers and informational cues that shape consumer attitudes and behaviors at each stage of the journey.

The findings reveal that social media plays a multi-faceted role in the consumer journey. At the awareness stage, platforms such as Instagram, Twitter, and Facebook help introduce consumers to new products and brands through targeted advertising and viral content. During the consideration phase, social media facilitates brand comparisons, product reviews, and consumer discussions, allowing users to weigh options more effectively. At the final purchase stage, direct sales features, such as "buy now" buttons and exclusive offers, combined with social proof from influencers and peer reviews, significantly influence purchasing decisions.

This research contributes to a deeper understanding of how social media influences consumer behavior and provides valuable insights for marketers looking to optimize their social media strategies across different stages of the consumer decision-making process. The study concludes with recommendations for leveraging social media tools to drive greater consumer engagement, trust, and ultimately, conversion.

Keywords:- *Social Media Marketing, Consumer Journey, Brand Awareness, Consideration Stage, Purchase Decision, Social Media Influence, Consumer Behavior, Digital Marketing, Influencer Marketing, Social Proof, Social Commerce*

Introduction

The rapid proliferation of social media over the past decade has transformed the way consumers interact with brands, shaping every stage of the consumer journey. Once a platform primarily used for social interaction, social media has evolved into a powerful tool for marketing, engagement, and decision-making. From product discovery to post-purchase reviews, social media now plays a pivotal role in influencing how consumers become aware of, evaluate, and ultimately purchase products or services. In a landscape where traditional marketing methods are no longer as effective, understanding the influence of social media on consumer behavior has become essential for businesses seeking to stay competitive.

The consumer journey, traditionally divided into several key stages—awareness, consideration, and purchase—has been significantly altered by social media. At the awareness stage, social media provides a platform for brands to reach potential consumers through organic content, paid advertisements, and

IPE Journal of Management

ISSN : 2249-9040

CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that the article entitled

Social Media's Influence on the Consumer Journey: A Study on Awareness, Consideration, and Purchase.

Authored By

Dr. Rajesh Kumar Dikshit
Assistant Professor, Department of Commerce, Sonamukhi College

Published in

IPE Journal of Management :: ISSN **2249-9040** with IF=7.138

Vol-**14**, No-**01**, July - December: **2024**

Double-Blind, Peer Reviewed, UGC CARE Listed Journal

UGC
University Grants Commission

Editor-in-Chief
S Sreenivasa Murthy
Professor & Director, Institute of
Public Enterprise, Hyderabad